

La intervención nacional y la legislatura

En vísperas del triunfo todos los dirigentes opositores coincidían en que llegada la oportunidad se auspiciaría el envío de la intervención nacional para disolver la legislatura. Después los intereses creados comenzaron a asfixiar la buena idea. Dijose que sería suficiente anular la última sesión ilegal de la Cámara de diputados, rechazar las elecciones y diplomas de San Martín, Iriondo, Constitución, 9 de Julio, San Gristóbal y San Jerónimo, aunque en el senado quedase el fuerte núcleo cepedista. Pero, tampoco ahora parece realizable la fórmula menos ávida. Hay el temor a que no se consiga número, a que se promuevan incidentes, a que se altere la calma. Y, sin embargo, nunca es más política, y constitucional, y sólido el pensamiento de remover totalmente la legislatura. Confiérase al jefe del partido dominante y se sabrá como don Hipólito Irigoyen expresaría su conformidad a la suprema decisión.

El senado no representa la voluntad de los departamentos. La provincia es indudablemente radical. Y no lo son los 15 o 16 miembros de los 19 que constituyen el cuerpo. A que agrupaciones responden? Ni siquiera a un caudillo. Designados por las policías, servidores de los peores influencias oficialistas, votaron leyes que amparan intereses personales de sus aparceros o que equivalen a despojos y saqueos en contra de la provincia. No habrá un solo político en todo Santa Fe que se atreva a defender la constitución de la Cámara de senadores. Y es que consta públicamente la forma en que consiguieron sus diplomas los que en la actualidad no son más que recuerdos ingratos de un régimen vergonzoso de delincuencia.

La Cámara de diputados tiene igual origen y peor figuración. El último atropello lo cometieron los oficialistas incorporando sin previa citación legal a los que la minoría irigoyenista pensaba impugnar por productos del fraude o por inhabilidad moral. En cinco minutos, sin discusión, con la ausencia de los adversarios, se simuló legalizar diplomas impúdicos. Y no nos referimos a la postergación cobarde e injusta de tres electos, como Pesenti, Dell'Oro y Martín, porque bastaría para agitar al pueblo. El irigoyenismo no puede confundirse con el cepedismo, transando en reconocimientos innobles. Reflexionen los nuevos gobernantes y legisladores. La intervención nacional solicitada para disolver la legislatura, y convocar inmediatamente a elecciones, es el remedio constitucional que sanearía nuestro ambiente político. No se vacile por la atención de pequeños intereses. Lograr una mayoría a base de traiciones y villanías no es contar con diputados y senadores sinceros, honestos, imparciales sino con mercenarios que mañana aprovecharían la más mínima circunstancia para enjuiciar al mismo gobernador.

Como antes del 9 de Mayo

El comisario Alexander hiere a un ciudadano

El comisario de Alberdi, Alexander, a quien apoyan algunos irigoyenistas distinguidos, fue protagonista lamentable en el último paro obrero, y, además encubridor de los asesinatos del humilde Villar, muerto por gritar "viva Irigoyen". Su actuación no puede merecer simpatías; pero, servidor de ciertos intereses encuentra el apoyo político que necesita para embriagarse seguro de su impunidad. Anoche hiere a un ciudadano. No esperamos se le castigue, ni lo deseamos. Cumplos con nuestro deber denunciando el hecho y acusando al autor. Nosotros no nos complicamos.

En el cine salón Centenario ballabaz José Vasquez. Por cualquier cuestión el comisario Alexander, que estaba acompañado de un her-

mano suyo, oficial del Escuadrón, apodado "el rusto", y con fama de zupato malo, ordenó su detención. Como el vejado reclamara no descubrió más procedimiento persuasivo que golpearle con el caño del revólver en la cabeza, sangrándolo. La gente comenzó a radearlos y comentar. Entonces lo hizo conducir a la comisaría, "no matándolo" porque no valía la pena.

Tal el hecho. Antes del 9 de mayo no ocurría tales sentimientos agresivos hacia los opositores dominados en Alberdi. No nos extrañaría ahora que José Vasquez, el herido, lo haya sido precisamente por no ser irigoyenista. Hay que hacer méritos para quedarse en el empleo y alcanzar un ascenso...

Los jueces de instrucción de Santa Fé son incapaces de cumplir honradamente con su deber

Así declara el diputado doctor Carmelo Piedrabuena

Con motivo del decreto sobre investigación que acaban de firmar el gobernador Gómez Celio y sus tres ministros, el diputado doctor Carmelo Piedrabuena ha expresado sus opiniones en estos términos:

—No puedo ocultar la satisfacción que me produce el decreto del P. E. disponiendo la investigación amplia en todas las reparticiones públicas de la provincia. Desde la tribuna pública cien veces declaró necesario realizarla para llevar a la opinión una sensación de alivio y a nuestros amigos el convencimiento de que si son llamados a ocupar puestos públicos, deben encuadrar sus actos dentro de la ley, para que mañana no se les imputen vicios y las irregularidades contra las que tanto hemos protestado.

CONSTITUCION DEL NUEVO CONCEJO DELIBERANTE

Para esta tarde a las 17 horas se ha citado por intermedio de la Junta Electoral que distribuyó esta mañana las correspondientes invitaciones, a los nuevos concejales electos en la elección comunal del 29 de Abril último. Esta reunión preparatoria servirá para dejar designada la comisión de poderes a la que corresponderá el estudio de las actas y demás antecedentes relacionados con la elección, debiendo expedirse al respecto. Mañana martes a las 16 horas deberán constituirse también y de acuerdo a las invitaciones enviadas por la Junta Electoral los Concejos de Cañada de Gómez y Casilda, que como se sabe renováronse también en el acto electoral del mismo día.

Asesinato de un obrero en Puerto San Martín

Cinco marineros, al mando de un oficial de la subprefectura, el gerente de Dreyfus y Cia. y crumiros hicieron fuego hasta matarlo

Las zonas portuarias de Rosario y Santa Fé se encuentran completamente paralizadas y el conflicto tiende a agravarse

El conflicto portuario toma proporciones graves. Es indispensable para armonización de todos los intereses comprometidos, y tranquilidad del pueblo, que comiencen las autoridades nacionales marítimas por no ser fomentadoras del odio hacia los que en uso de su derecho pretenden conseguir mejoras por la huelga. Luego sería conveniente que el gobierno de la provincia sepa encarar el problema que se le plantea con amplio criterio ecuaníme y severo. La indiferencia no es procedimiento que empleen los hombres de Estado como tampoco la cesión de privilegios no autorizados por las leyes. Los capitalistas y sus trabajadores no pueden tener ningún propósito turbio para oponerse a soluciones decorosas. Recomendamos a todos contemplar la situación, evitando dificultades que suelen rearse por la intransigencia o la violencia. Procedase con espíritu conciliador, defendiendo cada parte sus intereses, pero dispuestas también a no recurrir a excesos ni a valores de extraños. Los elementos de La Patronal están demagógicamente alentados por la impudicia que se cubre a Tiberio Polestá y las promesas de liberación del asesinato de Luisa Lallana por los testamentos sobornados.

La subprefectura

La permanencia del subprefecto Benavidez en el puerto del Rosario es una garantía de neutralidad en los conflictos entre trabajadores y empresas. Su reciente actuación en el asesinato de Luisa Lallana prueba su parcialidad. Como si-



Situación en que quedó el cadáver de Ramón Romero. En el fondo los galpones de la casa Dreyfus donde trabajaba el obrero. En el ángulo Ramón Romero la víctima

Ramón Romero, obrero huelguista

En el camino entre los dos galpones, pasando un puente, se encontraba Ramón Romero, obrero huelguista, de 23 años. Al aproximarse a la Patronal se cambiaron algunas palabras. Observando Romero que varios del grupo acarreaban los revólveres de que van armados, exclamó: "¡no tienen, carneros, que no les da el miedo!". Un marinero se adelantó y pretendió detenerlo, poniéndole el arma al pecho. Romero se la tomó y forcejeó. Lloró en ayuda de su camarada muerto. Romero retrocedió cuando sonaron los primeros tiros.

El crimen

El moedón huelguista vino a quedar entre los marineros y el grupo de la Patronal. Al verse blanco del fuego desenfundó su revólver y lo tescorrió. Los marineros se utilizaron sus máuseres, pero es casi seguro que no desearon matarlo pues a pocas señales que hay de sus tiros son altas como si hubiesen sido hechos al aire.

En cambio, los traidos de Bahía Blanca descargaron sus revólveres sin ninguna responsabilidad por atrás de Ramón Romero. El gerente

de la casa Dreyfus, Juan Mover, rodó en tierra, con dos revólveres le hizo fuego. Romero cayó herido en la cabeza por las balas. El crimen no honra a los autores.

La policía y la subprefectura

Debemos destacar el hecho de que los marineros de la subprefectura, navidaden la jurisdicción provincial en defensa de los crumiros. El comisario de Puerto San Martín se negó a intervenir aduciendo que la policía marítima había actuado en el suceso.

A última hora quedaron detenidos por orden del juez federal los marineros, cabo, oficial y trabajadores que se encontraban en el lugar de asesinato.

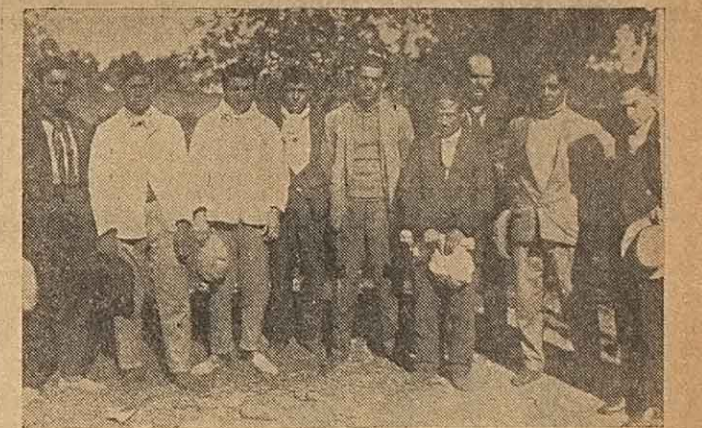
El juez Guindón

Correspondería por la zona en que se cometió el crimen la intervención del juez de instrucción Dr. Guindón y en ese sentido los trabajadores han expresado sus deseos: sin embargo, hasta hoy a medio día continuaba instruyendo el sumario en la subprefectura.

Más tarde recibió el doctor Guindón un telegrama comunicándole el hecho. Inmediatamente resol-

vió ir a Puerto San Martín, con su secretario Garo, donde se encuentran al salir DEMOCRACIA.

El juez Guindón hará entregar el cadáver a los obreros que se proponen velarlo en el centro gremial. Romero murió anoche, después



Juan Fernández, Santiago Lagos, Ramón Molina, Armeiglo Hernández, Juan Santamaría, Bruno Valdeh, Jonove Gaitán, testigos que presenciaron como ocurrió el hecho

Nombramientos de funcionarios policiales

La intendencia del Rosario

SANTA FE, 14. — Nombróse jefe de la policía de Rosario a Fernando Pereyra, a Fermín Aadapay.

COMISARIOS DE LA CAPITAL

SANTA FE, 14. — Nombráronse comisarios seccionales en esta capital a Vicente Nigro, Carlos Barbich, Juan Aguirre, José Tonelli y Lorenzo Font, en reemplazo de Néstor Gargos, Agustín Stirlitz, Desiderio González Montañer, Julio Galán y Natalio Petronis.

Nombróse comisario inspector al señor Jorge Schler y comisario subalterno a José Román Leiva en reemplazo de Ovidio Saurit.

COMISION POLITICA

SANTA FE, 14. — Una comisión de radicales se entrevistó hoy con el ministro de Gobierno y gobernador solicitando estos nombramientos para el departamento San Cristóbal: Juez de paz de Suardi, L. Borgoño; Jueces de Curupayti, Marcos Ferrera; de Constanza, José Grippa; de Herrela, Antonio de la Casa; de Sanducita, A. Rosemblat; de Molés Ville, Boris Trumpert; de Arrufo, Pedro Tendero; de San Guillermo, Herman Berra; de Palacios, Moisés Tisembau; y de Monigotes, Bernardo Tolcair.

LA INTENDENCIA DEL ROSARIO

SANTA FE, 14. — En la casa de gobierno se nota preocupación por el nombramiento de intendente del Rosario.

El doctor De la Puente había ofrecido el cargo al doctor Clodomiro Hernández, creyendo que conciliaría las aspiraciones de los amigos de la doctora Caballero y Abalos; pero,

sin haber consultado a ninguno. El grupo caballerista consideró que era una designación inaceptable y comenzó a hacerle oposición, aun cuando la persona del doctor Hernández le merecía buen concepto.

En esta situación el gobernador Gómez Celio recibió la visita de Sr. Bancel, quienes le manifestaron que verían con agrado el nombramiento de un ciudadano que no lo vantara resistencias. Debía deducirse que rechazaban al doctor Hernández.

Como uno de los nombres que se lanzaron figura el del doctor Faustino Infante, caballerista sin actuación militante. Citáronse además a los señores Dr. Valerio Carreras y V. Di Lorenzo. El doctor Blaneofori, caballerista, que parecía contar con mayores probabilidades en el primer momento, también fue recordado.

Dicen del Rosario que el doctor De la Puente habría preferido no inmiscuirse más en el asunto. Para mañana se supone que se firmarán los nombramientos de intendentes del Rosario y Santa Fe. Para esta ciudad será el doctor Ignacio Costa.

LA TESORERIA DE LA PROVINCIA

SANTA FE, 14. — El subsecretario de Hacienda, doctor Sabat, en presencia del escribano de gobierno doctor Lucas F. D. Rodríguez, del contador general señor Bello, puso en posesión de la Tesorería de la Provincia al señor Santiago Torretta. El tesoro saliente, señor José Cervera, entregó en efectivo la suma de 121.361,50 pesos y depó-

tos en los Bancos por valor de pesos 298.166,70. Conferencia con el nuevo tesoro, interiorizándose respecto a detalles del funcionamiento de la Tesorería.

El escribano de gobierno levantó un acta la que fue firmada por todos los presentes.

CONSEJO DE EDUCACION

SANTA FE, 14. — Es casi seguro que el nuevo Consejo de Educación estará formado por los señores doctor Antonio Habidagain, doctor José Giménez y Alfredo Bello, este último como presidente. Ocurrió una incidencia entre el señor Doldán y el Ministro Herrera que desagradó a éste y al gobernador, pues el señor Doldán dijo que no renunciara para no perder sus derechos a la jubilación. Más tarde se supo que el doctor Giménez era extraño a ese criterio.

ULTIMAS NOTICIAS

SANTA FE, 14. — Nombróse al primer del Ministerio de Hacienda a Carlos Refomole en lugar de Raúl Rión, que se declara cesante.

El Poder Ejecutivo proyecta la supresión del Tribunal de Cuentas, apenas se reúnan las Cámaras. El ministro de Gobierno me aclaró que aun nada hay sobre las intendencias de Santa Fe y Rosario.

NOMBRAMIENTOS

SANTA FE, 14. — Se anuncia que el doctor Irene Cosovich será designado subsecretario de Instrucción Pública y Fomento. Se trata de un distinguido abogado rosarino.

El señor Leopoldo Gorosito, se da una información que nos mere-

ce fe, será designado jefe político de Las Colonias.

El señor José M. Fuentes será designado director de Marcas y Se-

tales.

Inspector de Jefaturas será designado el señor Francisco Gentile.

El señor Atilio Daneri ocupará la Secretaría de la Tesorería General de la Provincia.

EL GOBERNADOR

SANTA FE, 14. — El gobernador recibió diversas comisiones de los departamentos que le hicieron peticiones varias.

Después celebró acuerdo con sus ministros quedando a su firma decretos nombrando personal de policía de General Obligado y Vera.

Nombróse Comisario Inspector de la Jefatura de la Capital a Melitón López en lugar de Jorge Raúl Zaralla. Mayordomo de la casa de Gobierno a Ricardo Orellano, en lugar de Carmelo Gómez.

MINISTERIO DE HACIENDA

SANTA FE, 14. — Autorizóse las obras de reparación en el puente caído denominado Chiesia, jurisdicción de Coronada.

Exoneróse del pago de impuesto de la contribución directa la propiedad de los colegios del Sagrado Corazón de Las Rosas y San Francisco, de Las Rosas.

El ministro de Hacienda puso en posesión de su cargo al director general de Rentas Luque.

COMISION VECINAL DE LOS BARRIOS CALZADA Y HOSPITALES

Ha realizado asamblea la entidad del engrase a fin de renovar sus autoridades, para un nuevo ejercicio, quedando constituida así la nueva comisión directiva:

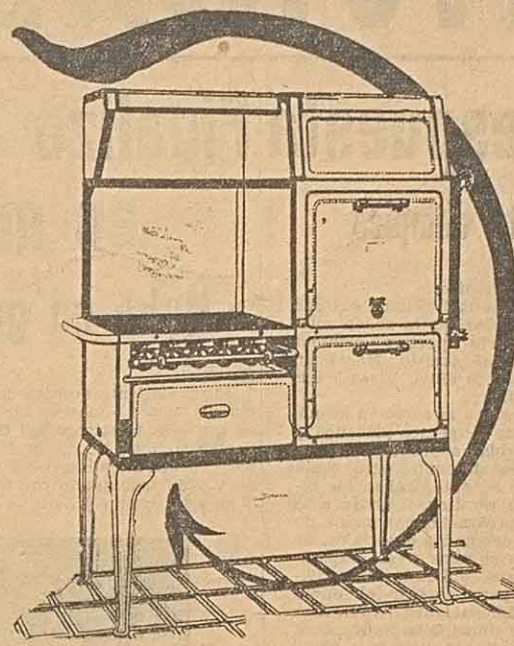
Presidente, señor Erice C. Dobie; vice, José Castillo; secretario general, Emilio Martín y García; pro secretario de actas, Sabino Tripun; tesoro, Gaspar Pero; pro idem, Egidio Castronovo; revisador de cuentas, Benigno Casal; vocales: Lorenzo Colea, José Jiménez, Victorino Monje, Antonio Forli, Eugenio Warner.

En Agosto habrá Gas!

La Empresa de Gas agradecerá a todas las personas que habitan en el radio comprendido entre B. Oroño y Primero de Mayo y entre Mendoza y Río Paraná cuyas instalaciones se encuentran ya terminadas, se sirvan pasar por las oficinas de esta Empresa a firmar solicitud de servicio.

DEBIDO A LA GRAN CANTIDAD DE PEDIDOS PENDIENTES AGRADECEREMOS APRESURE EL SUYO, PORQUE SERA ATENDIDO POR RIGUROSO TURNO.

Exposición é informes - CORDOBA 950



timiento que produjera la noticia de fallecimiento.

Dr. CELINA LENCINAS DE MELGAREZ

A una sentida demostración de duelo, dió lugar el sepelio de celina Lencinas de Melgarez efectuado ayer en el Cementerio La Piedad. Los deudos de la extinta, recibieron ayer con tan infausto motivo, verdaderas pruebas del pesar que embarga a sus numerosas relaciones por el lamentable fallecimiento.

DEMOSTRACIONES

Se realizó anoche a las 20.30 horas, en el Hotel Mayo, como estaba anunciado el banquete con que los amigos del Sr. Francisco Giammaría, despedían a este de la vida de soltero. Fue un acto de franca cordialidad y una verdadera demostración de camaradería que impresionó en forma grata a los concurrentes y en particular al obsequiado que la agradeció con breves y conceptuosas frases.

PRO TEMPLO - ESCUELA DE SALADILLO

Monsieur D. Andrés A. Olazola han paralizadas y para construir la comisión de damas Pro Templo - Escuela de Saladillo, formada con el propósito de activar las obras de la Iglesia del populoso barrio que desde hace tiempo se hallan paralizadas y para constituir una escuela gratuita para niños anexada a la Iglesia. La Comisión quedó integrada así:

Sras. María Esther Fontenla de Bayá, presidenta; Angela B. de Crespo, vice presidenta; Rosa Bértolo de Lasaga, secretaria; Emma A. de Fernández pro tesorera; Sta. Lucía Luque, pro secretaria; y vocales: Rita S. de Luque, M. Luisa A. de Díaz, Victoria B. de Larrazabal, Angela F. de la Rúa, Nilda C. de Lavarello, Luisa Donella de Kholos, Delfina A. de Perazzi, señora de Bielsa, Aurelia L. de Gibbons.

TRASLACIONES

Han llegado:
—De la metrópoli el Dr. Juan Luis Ferrerotti.
—De Santa Fe el Dr. Rafael Ara ya.
—De Buenos Aires la señorita Elena Kasparsky.
—Del mismo punto el señor Carlos Sotomayor.
—De Totoras los Dres. Enzo Bor dachere y José Carreras.
—De Buenos Aires el Dr. Julian Paz.
—De Córdoba y de tránsito a Bs. Aires los señores Horacio Bermejo y Rafael Ayerza.
—De Bs. Aires la Sra. Leocadia Sicelgua de Barbaro y su hija Dora Nylda.
Han partido:
—Para Bs. Aires el Dr. Juan Agustín de Elia.
—Para Santa Fe don José Ignacio Iturraspe.
—Para Córdoba don Faustino Allende y filia.
—Para Buenos Aires el Coronel Desiderio Rosa Racedo y el señor Manuel Acevedo.
—A Venado Tuerto el Dr. J. Me dina Harvey y su esposa doña María Esther Valdez.
—Para Ascochinga don Ernesto Echague.
—Para Córdoba D. Enrique Zará te y familia.
—Para Bs. Aires don Albino S. Palacios.
—Para Córdoba el Dr. Juan L. Castro y filia.

VIDA SOCIAL

Festival de la S.P. de la Infancia Desvalida

La colecta de hoy In memorian

IN MEMORIAM

Hoy a las 10.30 horas en la Iglesia de Nuestra Sra. del Rosario, se oficiaron misas en sufragio del alma de Don Pedro Goyenechea, y con motivo de cumplirse el primer aniversario de su lamentado fallecimiento. Renováronse con tal motivo las expresiones del pesar que sintieron todas sus relaciones en la infausta fecha.

En la capilla del Hospital de Caridad, oficióse hoy a las 8 horas una misa en sufragio del alma del que en vida fuera Don Mateo Os loich, cuya fallecimiento ocurrido hace tres meses fuera sumeramente sentido en el vasto círculo de sus relaciones.

CIRCOLO ITALIANO

Realizáse ayer en los salones del Circolo Italiano la anunciada función cinematográfica, seguida de una hora de baile, con que la C. I. de la vieja y prestigiosa entidad de los residentes italianos, obsequia quincenalmente a las familias de sus asociados.

Acto sencillo en su propósito, cobró inusitada animación, por el espíritu de sociabilidad de la numerosa concurrencia que se manifestó satisfecha de la organización del mismo.

Dr. FRANCISCO GARIMALDI

Efectuáse ayer en el cementerio del Salvador, el sepelio de los restos mortales de don Francisco Garimaldi, caballero vastamente vinculado en nuestros círculos comerciales y sociales. Un cortejo fúnebre numeroso acompañó hasta la última morada al señor Garimaldi, pontificando de relieve una vez más el sentimiento que produjera la noticia de fallecimiento.

S. P. DE LA INFANCIA DESVALIDA

Mañana a las 17.30 hs. de acuerdo a lo anunciado anteriormente, tendrá lugar en el Empire Theatre, la función auspiciada por la prestigiosa institución Protectora de la Infancia Desvalida. Dado el número de invitaciones distribuidas y el entusiasmo reinante en la comisión organizadora, hay que pensar que el resultado será brillante.

Aumenta el interés del programa que mañana daremos a conocer en su totalidad la intervención de la Srta. Antonia Meca, quien cantará algunos trozos de ópera acompañada al piano por la señora Teresa E. de Quebleen.

LA PROTECTORA DE LA MUJER

Incicióse hoy la colecta que auspicia la humanitaria institución La Protectora de la Mujer, cuya obra por la dignificación y el cuidado de las pobres desheredadas, es bien conocida y apreciada en su justo valor. Varias subcomisiones de damas y señoras recomponen la ciudad, solicitando del transeúnte, del parroquiano del café, de los negocios y casas de familias, el óbolo modesto o grande, con que cada uno según sus alcances, ha querido contribuir a esta obra social que tanto debe enorgullecer a sus organizadores y sostenedores. El más completo éxito ha coronado en el primer día los esfuerzos de las autoridades de la referida institución y como esta suscripción también continuará mañana, es de desear que encuentren las sub-comisiones de la colecta, la misma favorable acogida en el público de la ciudad.

Textos y Útiles Escolares

El mejor surtido Los precios más bajos

EN LA CASA ESPECIALISTA LIBRERIA, PAPELERIA e IMPRENTA

MANUEL ALVAREZ REGALOS A CADA COMPRADOR

831 SARMIENTO 885 ROSARIO

CINE TEATRO SAN MARTIN

"Aquí no hace frío", agradable batallanera de Pelay, Bonard y Loz zé, sigue representándose con éxito en la popular sala de San Martín y San Luis. Gustan todos los números, y en ella tienen acertado desempeño las figuras de la casa, especialmente Amanda Las Heras y Lita Radrón. Con esta revista seguirán hasta el viernes próximo que es el día habitual de estreno en esa sala.

ESTRENOS EN MADRID

"La muralla de oro", comedia en tres actos, de Honorio Maura Dice "El Sol". Juan y Alicia son, respectivamente, Santiago Artigas y Josefina Díaz. Ya se sabe que se casarán, aunque el autor quiera hacernos creer que pueden no casarse; que se pelearán una vez casados, si es así, en el punto de irse cada cual por su parte, y aún si se fueron.

A esta última alternativa pertenece "La muralla de oro", en que yo alabo, desde luego, el primoroso diálogo; el acto primero especialmente, pero en todos hay muestra abundante de ingenio y de un tono que en vano se buscaría en las obras de este género leve, dentro de un teatro actual.

Si la adecuación entre el propósito y los medios para realizarlo es lo que hace las obras maestras, a poco firme que hubiera sido el propósito del Sr. Maura, tendríamos una obra maestra en "La muralla de oro". Por desdicha, después de plantear muy decentemente una comedia que refutase, en su honra, has ta pedagógica (imaginemosla con otro título: "La escuela de las millonarias"), el autor se causa antes de terminar y acaba de cualquier manera, llevando por trámites abreviados a la mujer hasta los brazos del mar, con unos versos que el hombre mundanero lo prohibían en el intermedio de los actos primero y segundo, seguir viviendo con ella a causa de una molesta alusión de la misma al dinero y al mando.

Hizo bien el Sr. Maura en relegar al entreacto la escena. Aun cuando de refutarse, nos habría de dar de la eficacia de ulteriores propósitos de enmienda, si no pensáramos que, después de todo, el ca llamado en "La muralla del oro" importa menos que el bordado. (En todos los bordados, por supuesto, he de ocurrir lo mismo: tomese la comparación con las precauciones debidas).

La graciosa sutileza con que el primer acto plantea el asunto, y que la intervención de un retrato de antepasado próximo facilita la exposición aturdidamente, val más que el arbitrario concurso de acreedores (o cosa así) del acto segundo, cortado también con gracia, y la consulta en el gabinete de psicólogo mundano, en el acto tercero, con sus perfiles satíricos, en que hay rasgos muy finos y atrevimientos de concepto que la palabra envuelve con todo garbo. ¿Se puede pedir más. Siquiera un buen pretexto para el abrazo final de los protagonistas. No nos conformamos con éste, en que parece de ciego: "Si por último se han de abrazar, ¿a qué atormentarnos?"

Escrita expresamente para Pepi ta y Santiago Artigas (y si no lo está, lo parece), "La muralla de oro", recibe cabal interpretación. Nada de elogios, pues, si con el dicho no se hace el mejor elogio. Permisos recordamos una escena muy lindamente dicha por la señorita Díaz Gimeno y la intervención de las señoras Quijada, Méndez y Zurita y el Sr. Ragel.

Hubo aplausos, no siempre calurosos, y las ordinarias salidas a escena.

Compro yuyos secos a la sombra, cualquier cantidad San Martín 512. Rosario

PROXIMA FINALIZACION DE LA TEMPORADA DEL TEATRO NACIONAL

Para esta noche se anuncia en el Teatro Nacional el último estreno de la compañía argentina de Revistas Modernas y que lleva por título "Los momentos interesantes", original de Antonio De Bassi.

Esta obra ocupará las secciones familiar y en el segundo lugar de la función de la noche. Ha sido ensayada cuidadosamente como tienen por costumbre en la casa.

Para el miércoles se anuncia el festival en homenaje y beneficio de la original bailarina argentina Lolita De Celis una de las primeras figuras que mayores simpatías han obtenido en la presente temporada. El programa estará formado por varios números extraordinarios, cuya nominación daremos en oportunidad.

Con la función del jueves 17 la Compañía De Bassi dará por terminada su actuación entre nosotros, habiéndola dejado a su paso múltiples simpatías que se pondrán de manifiesto una vez más en dicha función de despedida.

SIMARI ANUNCIA UN ESTRENO DE AUTOR LOCAL

Mariano de la Torre, el inteligente periodista y aplaudido autor, es sin duda alguna el más trabajado de cuantos escritores cultivan el teatro en esta ciudad. Periódicamente estrena y en cada nueva obra se advierte mayor seguridad, y dominio del oficio. Últimamente entregó a Leopoldo Simari, para su lectura una pieza titulada "Llévelo nomás, agente", impresionando tan bien al primer actor del Olimpo que que de inmediato se puso en ensayo. Esta se estrenará pasado mañana en segunda sección.

A. Walk; El Betero, A. Scutari; El padre de Fernando, J. Ferrer; Entrasio Truto, A. Provillo; Carlos, portero, A. Mileo.

LOS ACROBATAS DE LA BOLSA

Se presentó ayer en esta sala la troupe de acróbatas denominada Dálchi, siendo muy bien recibida por el numeroso público en razón de la destreza y agilidad puesta de manifiesto en la realización de sus ejercicios. Se trata de un buen número que tendrá largo y sostenido éxito en la popular sala de Quarantelli.

LAS FOCAS DEL VARIETEE ROSARIO

Constituyen la fuerte atracción de la sala de San Martín y Santa Fe, las focas amaestradas por M. Palermo quien las presenta haciendo reales un buen programa de pruebas, en las que se pone de manifiesto la inteligencia de los simpáticos animales.

Posiblemente este número dejará de actuar mañana, despidiéndose del público rosarino, para dar lugar al debut en el mismo escenario de la troupe española denominada "Las seis hermanas Gómez".

ANTONIO DE BASSI

Llegó anoche de la metrópoli el conocido revistero y director de la compañía del Nacional, Antonio De Bassi. Como es sabido, su elenco ofrecerá hoy "Los momentos interesantes" batallanera de la que es autor y su viaje obedece al propósito de dirigir los últimos ensayos. Anoche mismo puso mano a la obra, dando un perfecto ajuste a la revista.

UN BUEN PROGRAMA EN LA COMEDIA

La compañía española de comedias, Díaz-Perdiguero, obtuvo ayer un estimable suceso con las dos representaciones de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis". Gustó mucho la pieza de Blasco Ibáñez, y Linas Recerra, llevando crecidos auditorios en las funciones de la tarde y noche.

Hoy desarrollarán un buen programa cómico, pues en la sección familiar representarán "La tela" de Muñoz Seca y en la noche y por primera vez en esta temporada "No te ofendas, Beatriz", de Carlos Arniches, que hace tiempo no se representa en los escenarios locales. "No te ofendas, Beatriz" se representará de acuerdo con el siguiente reparto:

Beatriz, Mercedes Díaz; Da. Uhal da, Josefina Meliá; Marga, Margarita Díaz; Luisita, Teresa Puente; Mimi, María Cabrega; Javier, José Latorres; Mario, Luis Córdoba; D. Basilio, Guillermo Amodeo; Mr. Pearson, Antonio Burgos; D. Luis, Jesús Maella; D. Ramón, Arsenio Perdiguero; Moucho, Fernando Figueras.

UN ESTRENO EN EL OLIMPO

Para esta noche en segunda sección, la compañía de Leopoldo Simari, anuncia el estreno de la pieza extranjera titulada "18713, con la grande", obra que ha sido convenientemente ensayada y en cuyos méritos confía la dirección del Olimpo. Se representará ella de acuerdo con la siguiente distribución de roles: Aurelia, O. Pearson; Juana, A. Ferrer; Rosa, R. Pocovi; Virginia, S. del Valle; La madre de Fernando, Mistral; Antonio Bellota, T. Simari; Fernando Fernández, J. Mazilli; Profesor Gilberto Pérez y Más.

Se va a Europa el Ingeniero Sibona



Dentro de breves días el Ingeniero Eugenio Sibona, Director general de la Compañía de tranvías eléctricos se embarcará con destino a Bruselas, sede del directorio de la importante empresa. Con tal motivo el señor Sibona, reunió al personal superior y subalterno de la compañía para despedirse de ellos,

obsequiando con un bien servido lunch, en el que departió amablemente con todos sus empleados, exponiendo en breves palabras la labor desarrollada por cada uno de ellos, sorprendiendo agradablemente al personal por la forma en que estaba enterado de todos los detalles, hasta los más íntimos, y

brindando por la felicidad personal de todos.

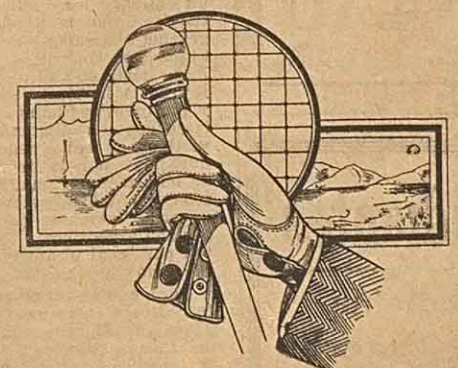
A continuación un empleado de la empresa, en nombre del personal agradeció la fineza del señor Sibona, expresándole el deseo de que su regreso fuera cuanto antes, por ser un jefe dignísimo que goza de la amplia simpatía de todos los que de él dependen.

UN COMPLEMENTO DE IMPORTANCIA

En la indumentaria de todo hombre elegante es un buen par de

GUANTES

El surtido que ofrecemos comprende los de mejor fabricación, las pieles estilizadas son todas de primera selección y los precios son los más moderados.



GUANTES

de cabritilla tannée, color cuero diferentes tonos, con un broche a presión o botón ojal; artículo de fabricación francesa . . . \$

4.90

GUANTES

de cabritilla de fabricación francesa de "Reynier", primera selección de pieles, en color cuero con dos broches a presión, \$ 10.80. Los mismos con 1 broche o botón ojal . . . \$

10.50

GUANTES

de fina imitación gamuza, en colores gris y marrón, con un broche presión; artículo abrigado y muy durable . . . \$

2.70

GUANTES

de cuero forrados con vicuña, fabricación inglesa "FOW NES" con costura gruesa y un broche a presión; artículo de rica calidad, abrigado y de insospechada duración \$

12.50

Galh&Chaves
ROSARIO - Córdoba y San Martín



Gaumont presenta
LA MUJER DESNUDA
La obra inmortal de Henri Bataille
INTERPRETADA POR:
LOUISE LAGRANGE, NITA NALDI, IVAN PETROVICH Y ANDRÉ NOX
HOY ESTRENO HOY
EN EL
EMPIRE THEATRE

CINEMATOGRAFIA

Hoy se exhibirá en el Cine San Martín "Abajo las armas"

Como veníamos informando hoy se exhibirá en el cine San Martín "Abajo las armas", extraordinaria producción inglesa que ha sido interpretada por Betty Balfour, Stewart Rome, Ralph Forbes, y otros destacados artistas.
Es imposible asistir a la exhibición de esta cinta sin sentirse hon-



BETTY BALFOUR Y RALPH FORBES, en una escena de este notable film que hoy exhibe el Cine San Martín

damente conmovido dado que sus escenas representan toda la poesía humana y desgarrada de un hogar, en los días aciagos de la guerra, mostrando no el aspecto marcial y monótono de los grandes ejércitos en lucha, ni el cuadro grandioso de las batallas, sino el alma misma,

"LA MUJER DESNUDA", OBTIENE UN ÉXITO ROTUNDO

Es realmente un drama de lo más interesante este que se debe a la brillante pluma de Henri Bataille, el más notable de los dramaturgos de su tiempo, que ha sido adaptado a la pantalla con la intervención de actores destacados, tales como Louise Lagrange, Nita Naldi, Ivan Petrovich y André Nox.
Impresiona realmente la situación de la pobre Lollette, que cuando ha alcanzado la felicidad soñada al lado de su amado ve que una hermosa mujer le arrebató su cariño. Las escenas que se desarrollan cuando implora no le quite su marido, y las que luego de su tentativa de suicidio se desarrollan son de una fuerza dramática tal que las lágrimas quieren brotar de los ojos del espectador, con fuerza y algo parece que le oprime la garganta.

Sin embargo el final, que viene solo con la vuelta del marido arrebatado, produce una sensación de alivio, y termina el film en la forma más armoniosa posible.
Hoy nuevamente se exhibirá en el Empire Theatre.

"LA CABAÑA DEL TIO TOM", POR ÚLTIMA VEZ EN EL BELGRANO

Por cuarta y última vez se exhibirá hoy "La Cabaña del tío Tom" en el Belgrano, y debemos anticipar que no nos sorprendería si llegara nuevamente la cómoda sala de dicho cine. Recordamos, de paso, que las tres exhibiciones anteriores fueron otros tantos éxitos.
"La Cabaña del tío Tom" es película digna de triunfar. Tan acertada su interpretación, tan netamente real es el ambiente y su argumento, que el público se entusiasma.
Es, como dijimos, un film adaptado de la difundida novela de mismo nombre, cuyas páginas nos hicieran llorar más de una vez, al leerlas.

"CUANDO LLORAN LOS PAYASOS"

Continuamos hoy publicando el desarrollo de este emocionante film cuyo estreno se anuncia para el miércoles, en el Empire Theatre.

JOE HIGGINS! JOE HIGGINS!

Los autos ruedan por el asfalto mojado y sus luces rojas quedan riendo brevemente en la noche. El bar ha silenciado sus cocktillers y la noche se sorprende con la súbita luz se sorprende con la súbita luz de los ojos luminosos.
JOE HIGGINS! JOE HIGGINS! Nade lo conocerá ya, nade que lo haya visto por esos caminos. Sólo cuando vuelva a cantar la canción de los payasos que lloran, comprenderemos que es nuestro antiguo conocido de la aldea, a quien la fama trajo al corazón de la ciudad y quien está en los labios de todos, si no en los ojos. **JOE HIGGINS! JOE HIGGINS!**

La emoción de París, desde Montmartre a los más lujosos barrios, pende de ese letrero luminoso que es Joe Higgins. Los tapados de seda y luto, atraviesan el hall, dejando un perfume y una voz conocida a nuestro lado. Los hombres atraviesan rápidamente y se abducen a la espera del famoso payaso.

Joe Higgins, ha triunfado. La Legión de Honor brilla en su pecho como otra tenteneta. Todos te quieren y te miman. El velo y la veja Bunding te acompañan en tu carrera triunfal y al fin encontraron el descanso. Pareces feliz. Sonríes al aplaudido, tus gracias arrebatan y mucho te envidian. Tu bolsa está llena de monedas de oro. Y tus manos azules son generosas en el momento. **JOE HIGGINS! JOE HIGGINS!** tu nombre está como otra constelación sobre el cielo de París.

EL ESPEJO TE HA TRAICIONADO
Pero los espejos son traidores, y un espejo te ha traicionado. El dueño de que se esconden en los espejos te ha hecho ver la verdad. Y Daisy, ¡ah Daisy! se ha ido para siempre con el hombre cobarde. Daisy, la hija de los Bunding, el amor de tu vida, tu felicidad, se ha perdido en la noche de París, del brazo del canalla. Y cuando sea desechada, cuando finalmente la perdonen, cuando pretenda volver a tu lado a retribuirte un poco de la felicidad que te llevó la vida, alguien, alguien que ha visto desde el espejo, la ha separado nuevamente de ti. ¡Pobre Joe Higgins!

Canta, canta la canción de los payasos que lloran, que esta vez saldrá mejor que nunca de tus labios de rouge. Daisy se ha ido. Daisy no regresará más sobre tus rodillas, apretando tu cabeza con sus pequeñas manos, haciéndote olvidar que la realidad tu vida será como la de todos y volverá otra vez a la carreta olvidada en una esquina del mundo.

EL EPITAFIO LUMINOSO
Daisy ha vagado por las calles. Dios no ha querido hacer caso de su arrepentimiento.
Los autos velozes continúan desfilando el asfalto y los afiches, encendiéndose y apagando, sorprendiendo los altos tejados con la súbita cargada de sus luces multicolores. Joe Higgins, Joe Higgins, Joe Higgins tendrá que salir otra vez esta noche tendrá que salir otra vez esta noche y otra vez tendrá que adelantarse al público amable y sonriente, que espera al famoso payaso. Pero el payaso está más triste que un payaso. Si, señores, lo que le ha pasado, lo que le ha pasado, la verdad. El también anduvo buscando y, por minutos, por segundos, la pérdida de vista.
Sus ojos son vidriosos, más vidriosos que nunca, y sus manos más pulidas y exangües, como las de los muertos y su voz todavía más lejana y triste y pálida que la voz de la luna.

Daisy se adelanta como una sombra por el muelle. Una canzoneta ha atravesado el Sena y aun quedan algunas ondas Daisy camina y su sombra se tumba, borra. Se adelanta y se arroja sobre las aguas turbias del Sena y mientras, las luces del último afiche se encienden sobre las aguas, sobre ellas, sobre su tumba, como un epitafio: Joe Higgins, Joe Higgins... Y la luz del afiche es más brillante que nunca, espejada en las aguas que tragan el cuerpo de la infeliz muchacha del circo, Joe Higgins, Joe Higgins...
Daisy, dulce Daisy del circo, que no supiste defender la vida del payaso del fracaso irremediable, de la vuelta a los carteles grotescos y los entoldados descoloridos. Tu epitafio fue el afiche ruidoso que que por tu culpa, irremediablemente, ha de apagarse pronto, tu epitafio, Joe Higgins, Joe Higgins... Joe Higgins...

(Continúa)

"EL JUDIO ERRANTE" VA HOY A LA BOLSA

Eugenio Sué fué el iniciador de ese género de novelas folletinescas que tanto gustaron y que, a pesar del tiempo transcurrido, aun hoy agradan por la rica imaginación de sus autores.

"El judío errante" su obra más destacada, nos ha llegado hasta hoy rodeada de todos los prestigios que tuviera en la época, y, si bien el asunto que la motivó, la crítica contra los judíos está hoy desusado, no por eso deja de tener su trama un interés particular.

Es el asunto la historia de una herencia que se hace fabulosa después de ciento cincuenta años, y que despierta la codicia de los miembros de la secta de "los ardientes", quienes tratan por todos los medios llegando si es posible por el del asesinato hacer desaparecer a todos los herederos mens uno, que se ha ordenado y a quien convencer en nombre de la religión, ya que resultará al final el último heredero que ceda sus derechos a la terrible secta.

Sin embargo, desbaratados sus planes triunfa el bien, y los herederos pueden gozar de la fortuna que les pertenece.

Intervienen en el film destacados actores de la cinematografía fran-

UNA NUEVA Y GLORIOSA NACION
PRODUCCION AJURIA
EPISODIO ROMANTICO DE LA INDEPENDENCIA
ESTRENO EL 22 - EN EL - TEATRO COLON
1602 May. 14

cesa, entre los cuales se encuentran Gabriel Gabrio.

"Una nueva y gloriosa nación" es un film de identificación nacionalista

Merced a una feliz iniciativa de don Julián Ajuria nos será dado apreciar en esta temporada un film extraordinario, en el que se ha reflejado un bello momento histórico acaecido en los albores de la independencia argentina.
Una de las más grandes figuras de aquella época figura cuyo nombre quedará consagrado en los fastos de nuestra república, aparece re-



JACQUELINE LOGAN que aparece en "Una nueva y gloriosa nación", en el rol de Mónica

presentada con los relieves propios del genio patriótico que supo derramar su sangre en holocausto de la patria que se gestaba y dió generosamente el canal de sus ideas para orientar los impulsos de la revolución de Mayo.

El nombre de Manuel Belgrano, que se pronuncia en todos los ámbitos del territorio nacional como una evocación de las almas grandes se halla puesto al frente de la obra

"EL PRINCIPE Y LA COCOTTE" SE ESTRENARÁ EL SABADO

La Corporación Argentina Americana de Films iniciará el sábado la serie de sus estrenos extraordinarios con "El príncipe y la cocotte", interesante comedia que ha sido interpretada por el celebrado galán Willi Fritsch y la bella Lucy Dorag.

Encarna esta última el rol de una bailarina buena, que se enamora de un joven a quien cree un modesto empleado, y que resurta luego ser el príncipe heredero del trono de un estado europeo.

Las situaciones a que esta confusión da lugar son por demás interesantes y agradan al público.

"METROPOLIS"

"Metropolis" es material e ideológicamente, el mayor esfuerzo realizado hasta hoy por el cine. Es la expresión más alta de este arte nuevo que busca orientaciones propias. La tesis de esta obra y su demostración son sencillísimas. Todo se reduce a esto: Entre el hombre que está el corazón, el sentimiento. Para cristalizar estas ideas se ha hecho una trama admirable, simbólica que nos pone ante una ciudad

imaginativa y gigantesca, tal como podría ser la vida en unos cuantos cientos de años más tarde.

Para hacer una obra de tal alcance se ha necesitado de una compleja construcción escénica. Por eso "Metropolis" se nos presenta como un film monumental, de grandes sorpresas técnicas.

"Metropolis" será dada a conocer en Rosario el jueves 24 en el Empire Theatre.
Es la obra más importante que presenta la cinematografía del mundo entero.

"LA BOHEME", SUPREMA CREACION DE LILLIAN GISH

Algunas producciones de las letras y del teatro tienen el poder de atraer continuamente la atención de los cinematografistas e inducirlos a llevar a la pantalla las acciones acentuadas o románticas en ellas narradas. Y estas últimas las románticas, a pesar de la febril actividad de nuestra vida actual que nos lea del ensueño y la fantasía, nos las que siempre han obtenido mayor aceptación.
Los norteamericanos no habían llamado "La Bohème" hasta que King Vidor, el conocido director, pudo realizar una adaptación para la casa Metro Goldwyn Mayer. Como es fácil imaginario, los medios técnicos puestos a disposición de

Vidor han sido tales que le permitieron superar todas las otras adaptaciones.
"La Bohème", del programa maravillas de Metro Goldwyn Mayer, tiene como principales intérpretes los artistas John Gilbert y Lillian Gish, muy preciados por nuestros públicos.
Este film se estrenará el sábado en el Gran Cine Varitete La Bolsa.

CHARLES ROGERS EN LA UNIVERSAL

Charles Rogers, cuya popularidad se acrecentó después de su trabajo en la película de Mary Pickford "My Best Girl" ha sido designado para acompañar a Marion Nixon en la película "Crian of the Heart", argumento de Percy Marks, la cual el conocido director Melville Brown ha comenzado a filmar en Universal City esta semana.

UNA COMEDIA DE HUMORISMO ES "DOS CABALLEROS ARABES"

El miércoles próximo Artistas Unidos estrenará una nueva extraordinaria de la temporada titulada "Dos caballeros árabes".
Comedia de superior humorismo, perfecta entre las perfectas, cuya trama, jocosa y divertida, mantiene el regocijo en toda su más alta expresión.

Son las aventuras que le suceden a dos muchachos norteamericanos por tierras de Arabia. En escena, una película dirigida donde hay, en cada escena, una carcajada. Puede asegurarse que es la más eficaz de las comedias reideras.

Tres artistas de primera línea, son los protagonistas de esta jocosa producción: William Boyd, Mary Astor y Louis Wolheim.
La dirección estuvo a cargo de Lewis Milestone.

LOS PROGRAMAS DE HOY

Empire Theatre
Hoy en familia: r y noche "La mujer desnuda", super extraordinaria producción francesa inspirada en la gran novela de Henry Bataille. Interpretada por Louise Lagrange, Nita Naldi, Ivan Petrovich y André Nox.
Especial a las 17 (0.20) y noche, "El misterio del millón", interesante comedia por Lillian Lee.
Familiar a las 18.15 y noche, \$ 1.20. "La mujer desnuda", película super Gaumont en 10 actos.

Cine Teatro Córdoba

Espectáculos por secciones amenizados por la Orquesta Jazz.
A las 17. Platea \$ 0.30. "No te amaba", por Enid Bennett.
A las 18. Platea \$ 0.80. Gran estreno Paramount "El último vals", por Willi Fritsch y Liane Haid.
Noche a las 21. Platea \$ 0.20. "Tristeza de heroína", por John Bowers.
A las 22. Platea \$ 0.80. "El último vals", por Willi Fritsch.
A las 23. Platea \$ 0.40. "La sombra", por el perro Ranger.
Mañana "De carne somos", la más grande creación de Emil Jannings.

Cine Belgrano

Orquesta típica Bedrune.
Familiar a las 18. Entrada pesos 1. Por última vez "La cabaña del tío Tom", con gran orquesta y música adaptada.
Noche pesos 1. "Verde y alegre", por Louise Fazenda. "La cabaña del tío Tom", con gran orquesta y música adaptada.
Mañana el más grande suceso cinematográfico de la temporada: "Napoleón y la Revolución Francesa", con coros, gran orquesta y música adaptada.

Cine Varitete La Bolsa

San Lorenzo 1223. Teléf. 3268.
Familiar a las 17.45. Entrada \$ 0.80. (Extraordinaria). "Barrilito coqueto", comedia "Justa venganza", 7 actos por Conrad Nagel y Pauline Starke. "El judío errante", 14 actos tomada de la popular novela de Eugenio Sué. En escena, gran éxito de la troupe Dalchi.
Mañana grandioso festival organizado por el diario "Reflejos", pa-

Novios



Su retrato más importante merece ser ejecutado en
LA GRAN FOTOGRAFIA "VALENTI"
ejemplo de precio, lujoso retrato gran formato 25x35, con una ampliación 40x50, artísticamente iluminada, la docena \$ 35.
La casa dispone de servicio de automóvil para los pedidos de la campaña.
RIOJA Esq. ENTRE RIOS ROSARIO

ra el reparto de premios del concurso de tango. Los tango premiados serán ejecutados y cantados por los mejores artistas que actúan en ésta. Miércoles "Napoleón y la Revolución Francesa".
Jueves "De carne somos".

Cine San Martín

A las 17.45. Platea pesos 1 "Abajo las armas", diez actos, producción extraordinaria con máxima adaptación, por Betty Balfour. En escena "Aquí no se siente frío", gran éxito.
A las 21. Platea pesos 1.20. "No ceseis cinco mil pesos", 2 actos, comedia. "No me vengas con monadas", 4 actos, comedia. "Abajo las armas", 10 actos, extraordinaria, por Betty Balfour. En escena "Aquí no se siente frío", gran éxito por la compañía.

Cine Teatro Nacional

Hoy se suspende la sección matutina para dar lugar al ensayo general de la revista "Los momentos interesantes".
Sección familiar a las 17.45. Platea \$ 1. "El calavera", en 6 actos y a continuación el extraordinario estreno de la revista "Los momentos interesantes". Miércoles 16. Función en honor y beneficio de Lolita de Seis. Platea \$ 1.50.

CONSULTORIO DENTAL DE Dr. HOFFMAN
ATENDIENDO
J. J. PASSO, 1211
Martes, Jueves, Domingo, 9 a 11 P.M.
Sábado 9 a 11
LAPRIDA 801
Luzern, Miércoles y Viernes 8 a 11 P.M.
Martes y Jueves 2 a 7
TELÉFONO 25750

Mantelería "IDEAL"
Despensa y Fiambrería
ENRIQUE MARCHESI
AVENIDA ALBERTI N. 660
:: :: ARROYITO :: ::
1180 - Feb. 13 pla

Dr. ALFREDO BAETTI
Médico del Hospital Centenario
Clínica General y Niños
Teléfono 8050
CONSULTAS DE 15 A 17
CALLE 21 No. 981 (Arroyito)

Dr. BIGNAMI J. J. Passo 1271 (Arroyito)
ENFERMEDADES INTERNAS Y DE NIÑOS
Avenida Ovidio Lagos 426 — Consultas de 14 a 17 — Teléf. 8778

Conrado A. Giorgi
Director del Hospital Alberdi. — Ex practicante del H. Alvear Pá. Aires. — Médico del Hospital Centenario
TRASLADO SU CONSULTORIO
Av. RONDEAU 1731
Teléf. 58 Sarratea
CONSULTAS: 9 a 12-16 a 18

FERRO CARRIL SANTA FE

Horario de trenes para la temporada de Invierno a regir desde el 13 de Mayo de 1928

HASTA NUEVO AVISO
SANTA FE A RECONQUISTA: 6.00 Martes, Jueves y sábado a Reconquista: 22.50; domingo, Martes y Jueves con dormitorio Lanteri.

RECONQUISTA A SANTA FE: 16.58 Martes, Jueves y Sábado con dormitorio de Lanteri; 12.20 Lunes, Miércoles y Viernes de Reconquista.

SANTA FE A GALVEZ: 14.45 diario, llega 18.30.
GALVEZ A SANTA FE: 6.00 diario, llega 9.45.
SANTA FE A SAN JUSTO: 17.05 diario, llega 21.00.
SAN JUSTO A SANTA FE: 6.40 diario, llega 10.35.
SANTA FE A RAFAELA: 17.30 diario, con comedor, llega 21.00.
RAFAELA A SANTA FE: 6.55 diario, con comedor, llega 10.30.

INFORMES
En Santa Fe: Administración: Crespo 2239. U. T. 277 — Rosario: Santa Fe y Paraguay: U. T. 8102.
Buenos Aires: Florida número 440. U. T. Núm. 2678, Retiro — C. T.

Filial Rosario

DEI
INSTITUTO MEDICO Y FISIOTERAPEUTICO
de BUENOS AIRES

Director: Doctor A. FEINMANN
VENEREAS - AVARIOSIS
IMPOTENCIA — DEBILIDAD SEXUAL

Nuevo tratamiento científico muy eficaz
CURA RAPIDA, SIN DOLOR, DE LA BLORRAGIA, GOTA MILITAR, PROSTATITIS, ETC. POR CRONICAS QUE SEAN — DIATERMIA, AUTOVACUNAS, 600 Y 914

CURATORIOS MODELOS
UNICOS EN EL PAIS POR SUS MODERNAS Y LUJOSAS INSTALACIONES Y METODOS ESPECIALES DE CURACION

ABONOS ECONOMICOS — GABINETES RESERVADOS ABSOLUTAMENTE INDEPENDIENTES — ANALISIS DE SANGRE, ORINA, ETC. — CURACIONES TODOS LOS DIAS DE 9 A LAS 21 HORAS

El director Dr. A. Feinmann atiende personalmente las consultas y curaciones en la FILIAL ROSARIO
LAPRIDA 1196
LOS MARTES Y SABADOS, DESDE LAS 15 HASTA LAS 21 HORAS — AL INTERIOR, CONSULTAS POR CORREO.

EDICTOS

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 3a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don Bartolomé Gerbardo ya sea a título de herederos, acreedores o legatarios, para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

El juez de primera instancia, en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Gilvetti, ha dispuesto se cite y emplaze a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Antonio Valinotti de Valinotti y Miguel Antonio Valinotti para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 18 de 1928 — Rodolfo E. Marc, secretario. No. 670 Ab. 20-20 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera instancia, doctor Pedro Sánchez Zelada, el cual se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Manuel Ferrández Fernand y Manuel Ferrández y Manuel Ferrández para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — R. Capmany Puccio, secretario. No. 683 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la tercera instancia, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Antonio, o MARIA ANTONIA, o MARIA ANTONIA DECA de CONTE ya sea a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días comparezcan ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 677 Ab. 22-22 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 2a. circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, el cual se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 677 Ab. 22-22 May.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Gilvetti, ha dispuesto se cite y emplaze a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PABLO BRUNO para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 4 de 1928 — Arturo A. Palacios, secretario. No. 695 May. 5-5 Jun.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 2a. circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JUAN ESCANDELL ya sea a título de herederos, acreedores o legatarios, para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 692 May. 4-4 Jun.

Por disposición del señor juez de primera instancia, en lo civil y comercial de la primera instancia, doctor Pedro Sánchez Zelada, el cual se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don MANUEL CREMONINI, para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 692 May. 4-4 Jun.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 3a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FEDERICO VEGA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 692 May. 4-4 Jun.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 3a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FEDERICO VEGA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 692 May. 4-4 Jun.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 3a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FEDERICO VEGA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 692 May. 4-4 Jun.

cho a los bienes dejados por fallecimiento de don GASPARD BASONE y MARIANA o ANA BUTERA DE BASONE ya sea a título de herederos, acreedores o legatarios, para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 666 Ab. 17-17 May.

El juez de primera instancia, en lo civil y comercial de la tercera instancia, doctor Adriano A. Siburu, ha dispuesto se cite y emplaze a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don EMILIO STRICKLER, para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 664 Ab. 16-16 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 3a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don RENÉ VENTURA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 23 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 680 Ab. 24-24 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 2a. circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, el cual se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don RENÉ VENTURA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 678 Ab. 24-24 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 2a. circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, el cual se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don MANUEL FERRANDEZ FERNANDEZ y MANUEL FERRANDEZ y MANUEL FERRANDEZ para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 677 Ab. 22-22 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 2a. circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, el cual se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 677 Ab. 22-22 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 3a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 4a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 4a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 4a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 4a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 4a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

mi: Enrique Par. Rosario, Mayo ocho de mil novecientos veintiocho. Por la publicación de edictos designados los diarios "Boletín Oficial" y "DEMOCRACIA". Trillas. Ante mí: P. Sua secretario, Rosario, Mayo diez de mil novecientos veintiocho. — P. Suare, secretario. No. 765 May 12-16

REMATES

— POR —
VIRGILIO SANCHEZ GRANEL

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera instancia, doctor Pedro Sánchez Zelada, el cual se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don EMILIO STRICKLER, para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 664 Ab. 16-16 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 3a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don RENÉ VENTURA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 23 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 680 Ab. 24-24 May.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 2a. circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, el cual se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don RENÉ VENTURA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 678 Ab. 24-24 May.

De acuerdo al artículo 114 de la Ley de Quiebras, el que suscribe, síndico liquidador de la quiebra de don JUAN B. BOET, rematador judicial, para que en el día diecinueve de mayo de mil novecientos veintiocho, a las nueve horas y hasta su cargo por estar así ordenado. Lo que se hace saber a sus deudos. Secretario, Rosario, Mayo 11 de 1928 — R. Capmany Puccio, secretario. No. 704 May. 12-16

— POR —
JUAN B. BOET

De acuerdo al artículo 114 de la Ley de Quiebras, el que suscribe, síndico liquidador de la quiebra de don JUAN B. BOET, rematador judicial, para que en el día diecinueve de mayo de mil novecientos veintiocho, a las nueve horas y hasta su cargo por estar así ordenado. Lo que se hace saber a sus deudos. Secretario, Rosario, Mayo 11 de 1928 — R. Capmany Puccio, secretario. No. 704 May. 12-16

— POR —
G. LOPEZ ESPINOSA

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 2a. circunscripción judicial, doctor Pedro Sánchez Zelada, el cual se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Abril 21 de 1928 — J. A. Gallo, secretario. No. 677 Ab. 22-22 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 3a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 4a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 4a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 4a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 4a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

Rosario, Mayo 21 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario. No. 682 Ab. 26-26 May.

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil y comercial de la 4a. instancia, en la 2a. circunscripción judicial, doctor Horacio Sánchez Granel se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TELMO PEREZ O TELMO PEREZ ARDONDO, a fin de que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir sus acciones de ley.

La Compañía Consolidada

DE AGUAS CORRIENTES DEL ROSARIO

Se permite llamar la atención del público sobre la necesidad de cumplir con lo prescrito en la ordenanza municipal No. 54 (de noviembre de 1910) que prohíbe bajo pena de multa el abrir o cerrar las llaves de paso de la Empresa con localizadas en las voladas y a la obligación de los propietarios de instalar sobre su cañería interior una llave que permita que cuando se efectúen composuras en esa, no se toque la llave en la vereda.

Por asuntos relacionados con pagos de cuentas y reclamos sobre éstas, etc., dirigirse a la administración, calle Salta 1461. Teléfono 4281.

Por asuntos relacionados con fidelidades del servicio, escapes, etc., dirigirse a la oficina técnica, calle Salta 1455. Teléfono 4281.

Confitería "LOS DOS CHINOS"

— DE —
JOSE TORTI

Especialidad en PAN DULCE a la Genovesa, Milanesa y Veneciana. — Turrones de Cremona, Gijona, y Alicante. — Mazapan de Toledo. — Peladillas de Alcoy.

SURTIDO DE FIAMBRERAS, Postres, Bombones y Helados. — Se atiende y remite a domicilio en Ciudad y Campaña.

Rioja y San Martín : :
Teléfs. : 21626 - 21716

G. PESSAN y Cia.

ORZUELOS
BOLSAS VAOLAS

Sección compras:
SANTA FE 651 — ROSARIO

Francisca Gómez

MODISTA

Se hacen camisas para hombres sobre medida. — Precios módicos.

Paraguay 1858. — Dpto. G. ROSARIO

Campanile, Santamaría & Cia.

EMPRESA DE POMPAS FUNEBRES

SALTA 1775 — TELEF. 3420

Esta empresa es la única que puede hacer los servicios con lujo y a precios más económicos, por poseer una de las fábricas de ataúdes y carrozas fúnebres que surte a todo el interior. El que no ve es como aquel que no cree.

Servicio de día y de noche. Llame por teléfono y le enviaremos un empleado competente.

BORDADORA SOMBRETERA

Se hacen y reforman sombreros. Se dan lecciones a domicilio : :

PRESIDENTE ROCA 48

Dr. PEREZ GARLEVARO

Profesor Titular de la Facultad de Medicina

Enfermedades de SEÑORAS Curaciones eléctricas evitando operaciones, matriz velja ovario, esterilidad, etc.

Italia 721 de 2 a 6 Teléf. 25188

Nov. 24 pte.

Pintores Decoradores

Gran Fabrica de VARILLA

150 MODELOS DIFERENTES

Exposición de Muebles Clásicos

Camas de Bronce

PRECIOS SIN COMPETENCIA

SE CONCEDEN CREDITOS

Juan B. Ciliberto

Fábrica y local de Ventas: 9 DE JULIO 1837-41

U. T. 5897

BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. Único representante del Tesoro Italiano y del Banco de Napoli.

Agente financiero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Ley No. 2716 de 20 de Enero de 1903.

Caja Central: Ene. MITE 431 al 436. — Buenos Aires.

SE ABONA

Cuentas corrientes...
A plazo de 30 días...
A plazo de 60 días...
A plazo de 90 días...
A plazo de 120 días...
A plazo de 150 días...
A plazo de 180 días...
A plazo de 210 días...
A plazo de 240 días...
A plazo de 270 días...
A plazo de 300 días...
A plazo de 330 días...
A plazo de 360 días...
A plazo de 390 días...
A plazo de 420 días...
A plazo de 450 días...
A plazo de 480 días...
A plazo de 510 días...
A plazo de 540 días...
A plazo de 570 días...
A plazo de 600 días...
A plazo de 630 días...
A plazo de 660 días...
A plazo de 690 días...
A plazo de 720 días...
A plazo de 750 días...
A plazo de 780 días...
A plazo de 810 días...
A plazo de 840 días...
A plazo de 870 días...
A plazo de 900 días...
A plazo de 930 días...
A plazo de 960 días...
A plazo de 990 días...
A plazo de 1020 días...
A plazo de 1050 días...
A plazo de 1080 días...
A plazo de 1110 días...
A plazo de 1140 días...
A plazo de 1170 días...
A plazo de 1200 días...
A plazo de 1230 días...
A plazo de 1260 días...
A plazo de 1290 días...
A plazo de 1320 días...
A plazo de 1350 días...
A plazo de 1380 días...
A plazo de 1410 días...
A plazo de 1440 días...
A plazo de 1470 días...
A plazo de 1500 días...
A plazo de 1530 días...
A plazo de 1560 días...
A plazo de 1590 días...
A plazo de 1620 días...
A plazo de 1650 días...
A plazo de 1680 días...
A plazo de 1710 días...
A plazo de 1740 días...
A plazo de 1770 días...
A plazo de 1800 días...
A plazo de 1830 días...
A plazo de 1860 días...
A plazo de 1890 días...
A plazo de 1920 días...
A plazo de 1950 días...
A plazo de 1980 días...
A plazo de 2010 días...
A plazo de 2040 días...
A plazo de 2070 días...
A plazo de 2100 días...
A plazo de 2130 días...
A plazo de 2160 días...
A plazo de 2190 días...
A plazo de 2220 días...
A plazo de 2250 días...
A plazo de 2280 días...
A plazo de 2310 días...
A plazo de 2340 días...
A plazo de 2370 días...
A plazo de 2400 días...
A plazo de 2430 días...
A plazo de 2460 días...
A plazo de 2490 días...
A plazo de 2520 días...
A plazo de 2550 días...
A plazo de 2580 días...
A plazo de 2610 días...
A plazo de 2640 días...
A plazo de 2670 días...
A plazo de 2700 días...
A plazo de 2730 días...
A plazo de 2760 días...
A plazo de 2790 días...
A plazo de 2820 días...
A plazo de 2850 días...
A plazo de 2880 días...
A plazo de 2910 días...
A plazo de 2940 días...
A plazo de 2970 días...
A plazo de 3000 días...
A plazo de 3030 días...
A plazo de 3060 días...
A plazo de 3090 días...
A plazo de 3120 días...
A plazo de 3150 días...
A plazo de 3180 días...
A plazo de 3210 días...
A plazo de 3240 días...
A plazo de 3270 días...
A plazo de 3300 días...
A plazo de 3330 días...
A plazo de 3360 días...
A plazo de 3390 días...
A plazo de 3420 días...
A plazo de 3450 días...
A plazo de 3480 días...
A plazo de 3510 días...
A plazo de 3540 días...
A plazo de 3570 días...
A plazo de 3600 días...
A plazo de 3630 días...
A plazo de 3660 días...
A plazo de 3690 días...
A plazo de 3720 días...
A plazo de 3750 días...
A plazo de 3780 días...
A plazo de 3810 días...
A plazo de 3840 días...
A plazo de 3870 días...
A plazo de 3900 días...
A plazo de 3930 días...
A plazo de 3960 días...
A plazo de 3990 días...
A plazo de 4020 días...
A plazo de 4050 días...
A plazo de 4080 días...
A plazo de 4110 días...
A plazo de 4140 días...
A plazo de 4170 días...
A plazo de 4200 días...
A plazo de 4230 días...
A plazo de 4260 días...
A plazo de 4290 días...
A plazo de 4320 días...
A plazo de 4350 días...
A plazo de 4380 días...
A plazo de 4410 días...
A plazo de 4440 días...
A plazo de 4470 días...
A plazo de 4500 días...
A plazo de 4530 días...
A plazo de 4560 días...
A plazo de 4590 días...
A plazo de 4620 días...
A plazo de 4650 días...
A plazo de 4680 días...
A plazo de 4710 días...
A plazo de 4740 días...
A plazo de 4770 días...
A plazo de 4800 días...
A plazo de 4830 días...
A plazo de 4860 días...
A plazo de 4890 días...
A plazo de 4920 días...
A plazo de 4950 días...
A plazo de 4980 días...
A plazo de 5010 días...
A plazo de 5040 días...
A plazo de 5070 días...
A plazo de 5100 días...
A plazo de 5130 días...
A plazo de 5160 días...
A plazo de 5190 días...
A plazo de 5220 días...
A plazo de 5250 días...
A plazo de 5280 días...
A plazo de 5310 días...
A plazo de 5340 días...
A plazo de 5370 días...
A plazo de 5400 días...
A plazo de 5430 días...
A plazo de 5460 días...
A plazo de 5490 días...
A plazo de 5520 días...
A plazo de 5550 días...
A plazo de 5580 días...
A plazo de 5610 días...
A plazo de 5640 días...
A plazo de 5670 días...
A plazo de 5700 días...
A plazo de 5730 días...
A plazo de 5760 días...
A plazo de 5790 días...
A plazo de 5820 días...
A plazo de 5850 días...
A plazo de 5880 días...
A plazo de 5910 días...
A plazo de 5940 días...
A plazo de 5970 días...
A plazo de 6000 días...
A plazo de 6030 días...

DEL AMBIENTE TURFISITCO

EL CLASICO

Las carreras comunes

Juguetón

El premio "Doctor Roque Sáenz Peña", prueba base de la reunión de ayer, no resultó muy lucida debido a la manifiesta superioridad del caballo que resultó ganador.

Juguetón que fué quien se impusiera, ratificó sus buenas carreras anteriores, habiendo ganado un nuevo título para su revancha con el crack Don Raúl.

Agil ocupó el segundo puesto a más de un largo del ganador, habiendo realizado una carrera de primer orden, pero se estrelló contra la gran superioridad de su adversario.

Morena de la que por su reciente óptima performance se esperaba un comportamiento sobresaliente, volvió a defraudar poniendo una vez más en evidencia, su gran irregularidad.

En cuanto a Mal Bicho, su actuación fué mediocre, debiéndose culpar a que reprisaba.

ANTECEDENTES DE LOS PRODUCTOS ANOTADOS PARA EL 20 Y 25 DEL CORRIENTE

Aparejo, alazán, nacido el 11 de Octubre de 1925, por Sangre Azul II y Aparecida por Druit y Araceli por El Amigo.

Stud: B. C. H. — Cuidador: Carlos Loyarte.

Caricador, zaino, nacido el 16 de Agosto, por Wotan y Primorosa Hill por Dinna Forget y Rosebery Topping por Sir Visto.

Stud: Los Indios. Cuidador: Juan Saini.

El Rif, tordillo, nacido el 9 de Septiembre, por Sangre Azul II y La Sulamita por Irigoyen o La Samaritan y Pina por Cyllene.

Stud: Edén. Cuidador: Antonio Poggi (hijo).

Verdugo, alazán, nacido el 29 de Julio, por All Eyes y Tolderia por Ormican y Amethyst por Orville.

Stud: La Yoya. Cuidador: Altredo Navarro.

Excelente alazán, nacido el 8 de Noviembre por Crisis y Madrugadora por Menari y Yorktown por Oboron.

Stud: Río Tortugas. Cuidador: Santiago Caró.

Maritana, alazana, nacida el 24 de Septiembre, por Cabaret y Grey Silk por Carmen y Guillermina por Grey Leg.

Stud: La Lyda. Cuidador: Dámaso Rodríguez.

Nemucha, alazana, nacida el 2 de Septiembre, por All Eyes y Nélida por Pelayo y Numida por Old Man.

Stud: Rosa F. Cuidador: Santiago Gallardo.

Acertado, alazán, nacido el 5 de Noviembre, por Mont Blanco y La Pebeta por Cyllene y La Verde por Stiletto.

Stud: Arocle. Cuidador: Dámaso Rodríguez.

Tuimagen, zaina, nacida el 16 de Octubre, por Grammont y Pretty Black por Olivo y Privada por Riesco.

GALPONES TINGLADOS TOUS y Cia.

ENTRE RÍOS 973 ROSARIO

MONTES DE OCA 140 BUENOS AIRES

ISACH FERRER HERMANOS

LIBREROS - EDITORES
Santa Fe 1316 - Teléf. 7509

:: Rosario de Santa Fe ::

PARODY

Comentarios al Código de Procedimientos en lo Civil y Comercial de la Provincia de Santa Fe. — 3 voluminosos tomos elegantemente encuadernados. :: :: ::

Precio: CINCO PESOS

Al comprar la obra, y, seis mensualidades de cinco pesos c/u.

DEVUELVANOS

ESTE AVISO E INMEDIATAMENTE LE REMITIREMOS LA OBRA A TITULO DE MUESTRA Y SIN COMPROMISO ALGUNO DE SU PARTE. :: :: :: :: :: :: :: :: ::

"EL PROCEDIMIENTO ES EL CONJUNTO DE FORMAS QUE EL CIUDADANO DEBE SEGUIR PARA OBTENER JUSTICIA Y LOS TRIBUNALES PARA ADMINISTRARLA". — Garsonnet.

Obras de Text :: Obras de Consultas

OBRA DE GRAN UTILIDAD PARA ABOGADOS, PROCURADORES, CONTADORES, ESCRIBANOS, COMERCIANTES, ESTUDIANTES, ETC.

Nombre
Profesión
Domicilio

Maritornes abonó el sport más elevado de la tarde

En la prueba inicial de la reunión de ayer, se impuso Maritornes, la que en su anterior presentación no había figurado en una carrera más ordinaria. El porvenir de esta hija de Biscotín en nuestro escenario es muy dudoso, pues a pesar de que en sus trabajos anda una enormidad, en carrera no se quiere emplear, debiéndose a ello que el que se ptegera tanto su primer triunfo.

Septimio Severo que fuera el favorito, volvió a demostrar ser sumamente flojo, debiéndose solo a ello su derrota.

¡Oh! que al debutar no figurara, mejoró ayer bastante esa mala carrera, habiéndose ubicado tercero de Madrugada no debe ser desdichado pues dentro de poco ha de lograr su primer triunfo.

Cuarta llagó Monograma a la que en cuanto le de por responder logrará su primer triunfo, pues se encuentra muy linda.

La mala carrera hecha por negro no debe tenerse en cuenta en su próximo cotejo, pues se debió en gran parte a la mala largada que le cupo en suerte.

Calquín y Humareda largaron fuertemente, habiendo venido a la zaga del pelotón.

en el caso de que fracasara la favorita Mimosa. Y nuestro vaticinio se ha cumplido, pues la pupila de Toledo respondiendo a su buen estado actual hizo suya la victoria.

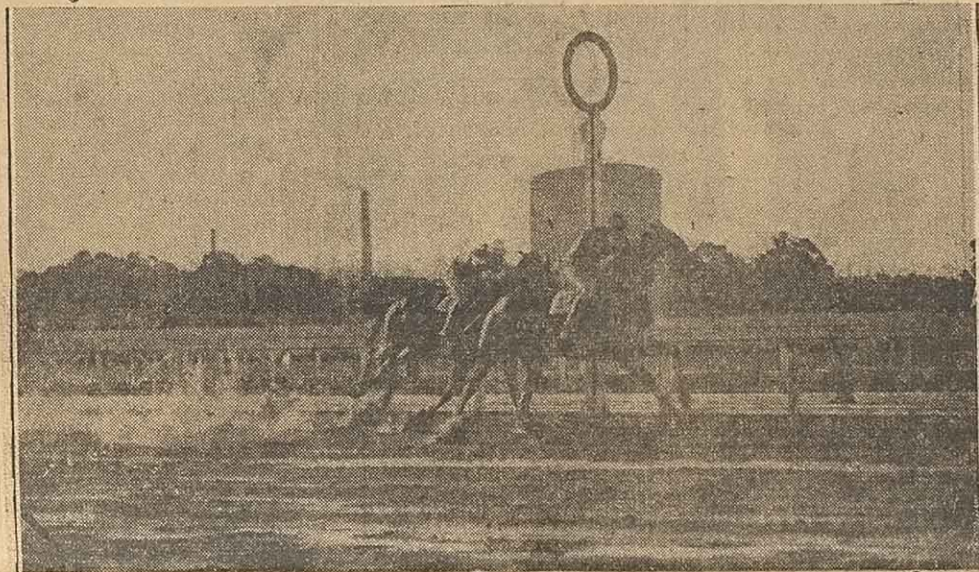
El total fracaso de la gran favorita Mimosa se debió a la serie de pechones que recibió, los que le dejaron fuera de carrera, al llegar el lote a la señal de los mil metros. Esta potranca es muy regular por lo que en su próximo cotejo no sufre los tropiezos de ayer, ha de abandonar la mínima categoría.

Por su reciente mala carrera Brilladora fué muy abandonada en las apuestas, habiendo por ello pagado un buen placé. La descendiente de Evoo corrió ayer muy bien, demostrando haber repuntado mucho últimamente, por lo que es dado esperar que pronto ganará su primera carrera.

Parma que nuevamente fuera muy sostenida en las apuestas, ocupó solo el tercer puesto.

Aristarca ganó la condicional de cuarta hora

Aun cuando en sus últimas presentaciones se había comportado en forma mediocre y en esta ocasión iba haciendo el peso de la carrera, la yegua Aristarca fué bastante sostenida en las apuestas, habiendo respondido a esa distinción adjudicándose la victoria.



Llegada del clásico "Raúl Chevalier" corrido ayer en Palermo: 1a. Menesera, 2a. Baurranquero.

Finobolo ratificó con su victoria sus buenos apurtes

Apesar de que se quedara en la cinta el potrillo Finobolo logró una espléndida victoria en la tercera carrera, ratificando sus óptimos ejércitos privados. Los de la ecurie "N. N." creen que este hijo de Voltaire será el crack de los potrillos, cosa que bien puede resultar cierta, pues pinta como muy bueno.

Lanceador corrió tan bien como cuando debutara, pero se estrelló contra un rival de fuerzas muy superiores a las suyas. En cuanto al pensionista de Saavedra le toque una carrera menos brava que la que ayer disputara, debe ganar.

En cuanto a Poeta que ocupó el penúltimo puesto su actuación fué mediocre, aun que llegó con bastantes bríos.

Nuestra candidata al sport ganó la segunda carrera

En nuestra edición del viernes nos ocupamos de la potranca Taria señalándola como posible ganadora.

cándose la victoria, repartiendo entre sus partidarios un buen sport. A juzgar por su comportamiento de ayer, la pupila del compositor Sami, ha recuperado su antiguo buen estado, el que seguramente, en el caso de que lo mantenga, ha de valerle varios triunfos.

Zamorana es una yegua poco afortunada, decimos esto por que su fracaso de ayer se debió en gran parte a mala suerte, pues con su briosa atropellada final demostró que si la largada no le hubiera sido tan desfavorable, a ella habría correspondido el triunfo. La defensa ra del "Tanflefoot" mantiene su buen estado por lo que seguramente pronto se rehabilitará de la derrota que sufrió ayer.

Aromo que reapareció ganó en buen estilo

Monetary, Cuchillero y Arroes que reaparecieron ocuparon en este orden la preferencia de la categoría, habiendo fracasado los tres debiéndose ello, según manifestación de sus compositores, a que el estado de la pista no les fuera propicio.

Aromo que como los tres nombra dos anteriormente reapareció, se impuso en reñida lucha con Magnate y Arroes. Con el pequeño descanso que se le dió, el defensor de la ecurie "Los Aromos" ha recuperado su antiguo estado, por lo que posiblemente añadirá una nueva victoria a su haber, cuando reaparezca.

El comportamiento de Magnate, como así también el de Arroes, fue muy bueno, lo que hace esperar que dentro de poco logren una victoria.

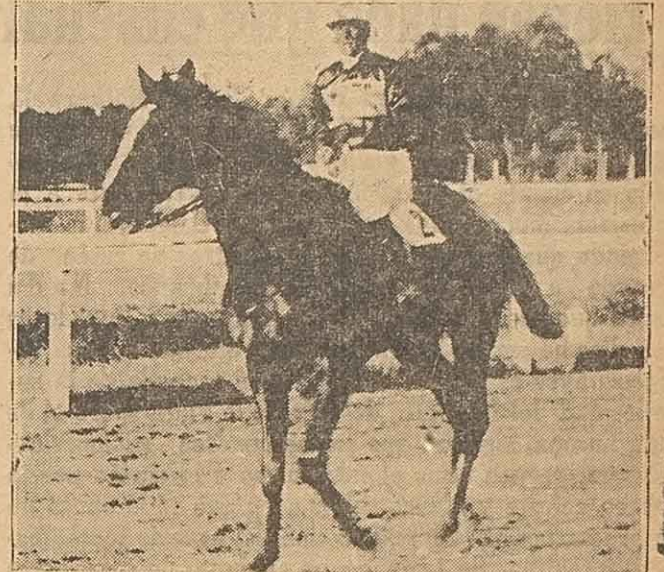
Picaron entró cuarto, habiéndose comportado en forma discreta.

En el handicap corto se impuso Glorifado

Glorifado que venía corriendo muy bien, logró imponerse ayer en el handicap de velocidad, demostrando encontrarse en impecable estado. Este pupilo del entrenador Merino si mantiene el estado que en la actualidad ostenta debe proporcionar muchas satisfacciones a sus allegados.

Michigan entró segundo, pero su performance no tiene gran mérito pues fué sumamente favorecido en la largada.

Fortacho que iba muy liviano corrió bien, logrando adjudicarse el tercer lugar.



El pupilo de Morales volviendo al pesaje luego de adjudicarse la victoria en el clásico "Dr. Roque Sáenz Peña"

Las largadas de ayer

Por ausencia del titular, actuó el segundo starter. Así reza el parte del comisariato.

Siempre hemos sostenido, interpretando el deseo de la gran mayoría de los aficionados que el señor Otero, por mala fe o inhabilidad, no llena con justicia su cometido, insinuando que sería medida oportuna, relevarlo de su puesto. Pero entendemos que para reemplazar al actual tarter debe buscarse a una persona de más competencia que la suya, pues en caso contrario resultaría peor el remedio que la enfermedad.

Ayer no actuó el señor starter y fué para peor, pues si él es mal largador, el que lo reemplazó es pésimo.

No creemos venga al caso comentar extensamente el desempeño de "segundo", pues ya lo han hecho, y de sobra, el tendal de doloridos que quedaron por su manifiesta inhabilidad.

EL COMPOSITOR COSTA TIENE UN ELEMENTO DE MERITO

Este competente entrenador que desde hace un tiempo no se destaca muy acentuadamente por ejercer de elementos de valía, tiene muy buenas perspectivas en esta temporada, pues entre los animales a su cuidado se en-



cuentra un potrillo, que puede hacer resurgir sus mejores épocas.

El potrillo que mencionamos es Finobolo, quien desde sus primeros ejercicios revelara a su cuidador poseer cualidades muy meritorias, habiendo ratificado con su espléndida victoria de ayer, su óptimo comportamiento en privado.

Los de la ecurie "N. N." creen tener en Finobolo al crack de los potrillos, cosa que deseamos resulte cierta, ya que sería justo premio para un compositor de los méritos de Don Juan D. Costa.

Cuchillero atribuyéndolo al estado de la pista.

P. Casella manifestó que debido a la mala largada que tuvo su pupila Tabi, atribuye que no haya hecho mejor carrera.

Séptima carrera — Por no poder ser corrida por C. R. Ronca, fué retirada la yegua Estampa.

M. de la Mata manifestó no estar conforme con la carrera producida por la yegua Batina y que ello fué debido a que por haberse corrido mucho la cincha no pudo desenvolver sus medios de acción.

El compositor de Renacuajo atribuye a la mala largada que tuvo su pupila a que este no haya hecho mejor carrera.

J. J. Doval, piloto de Hila, manifestó que se le corrió la montura alojándose la cincha a causa de lo que supone que su pilotada no hizo mejor carrera.

Octava carrera — Por prescripción veterinaria fué retirado el caballo Prócer.

— Se vendieron 64.346 boletos.

— Por ausencia del titular actuó el segundo "starter".

DIVERSAS RESOLUCIONES DEL COMISARIATO

Doval reclamó contra los jockeys Baistroqui y Chicharro por haber sido molestados la yegua Celtibera por los caballos Mingro y Uñas Negras. No se pudo establecer que caballo fuera el causante por lo que se desestimó el reclamo, quedando empero constancia de que la yegua Celtibera fué muy perjudicada.

Segunda carrera — Castro, piloto de Mimosa hizo notar que la yegua Taria pilotada por Lagomarsino había perjudicado a su pilotada en el trancarse de la carrera. El jockey Lagomarsino reconoció que efectivamente así sucedió pero que a pesar de sus esfuerzos, tratándose de una potranca que corría por primera vez, no pudo evitarlo.

El cuidador Loyarte manifestó no estar conforme con la carrera producida por su pupilo y que lo atribuya a la causa apuntada.

Tercera carrera — Al jockey A. Torres se le multó en \$ 50 por perder su línea en el tiro derecho.

Cuarta carrera — Por prescripción médica no se permitió a C. R. Ronca que se hubiera dirigido a Morena que corría al caballo Gran Canalla sustituyéndose su monta por la de R. García.

El entrenador Camilión manifestó no estar conforme con la carrera de-

Echeverría & Morcillo

Dep. 1044 - MAIPU - 1036
ROSARIO DE SANTA FE

Alambres de todos los números y clases. — Aceites minerales en todos los envases. — Cables eléctricos, cables, mallas y de acero. — Cemento Portland. — Cocinas económicas. — Fluido "Tucker", el mejor antiséptico desinfectante. — Carburo de calcio granulado y en pedras. — Hilos derechos y torcidos al revés, para todos los usos. — Linternas blancas de algodón y de color para todos. — Lonas para parajes, todas las clases. — Ferrería, Pinturería, Artículos Navales, Carbón de fragua, etc.

CAJON EL TERROR EN LOS RATES

Creditos

MUY LIBERALES PAGAR EN 10 MENSUALIDADES

El Elegante

SASTRERIA, ARTICULOS FINOS para HOMBRERES, NIÑOS

1270-CORDOBA-1286 ROSARIO

Los profesores que no tienen nada que enseñar

Ayer hizo su debut en Buenos Aires el Motherwell, conjunto que cuesta al football del país nada menos que 120.000 pesos por su visita y si bien no ha desilusionado en cuanto al partido ofrecido ayer frente a la entusiasta muchachada del equipo de Capital, ha evidenciado que sus condiciones de maestros no están de acuerdo a la de sus presuntos alumnos. Nada tienen que enseñar los escoceses a nuestros jugadores que ellos no sepan. Mas aun, la derrota que se les infligiera ayer es la demostración más acabada de la superioridad del football del Río de la Plata sobre el de toda Europa, siempre que en los cuadros sudamericanos que jueguen reine el entusiasmo y el cariño por la casaca celeste y blanca. El cuadro que se le opuso no es ni una mínima representación del poderío footballístico argentino. Se trata de un conjunto de entusiastas muchachos que tienen más de esa cualidad que de valores deportivos. Recanatini, Croce, Maglio y quizás Spósito son los únicos jugadores hechos a esa clase de lucha y todos ellos dieron una lección de buen juego a los visitantes.

Lo que sí, es que el público de Buenos Aires ha sido engañado una vez más en sus aspiraciones de ver un conjunto extranjero calificado. Los del Motherwell hasta practican el viejo y rechazado juego de enviar la pelota contra su valla...

Charlas del lunes

Se encuentran dos "hinchas" y de inmediato se van a las palabras. El domingo, por lo visto no han tenido oportunidad de comunicarse sus impresiones.

—Tan seguros que se venían con el triplete.

—Natural, amigo. Después de vencer a Newell's Old Boys y Central Córdoba.

—Pero Tiro Federal les sirvió de parapolos.

—Pudimos ganar, sin embargo.

—Idem de ganar, amigo. El empate me parece lo más lógico.

—Lo más lógico?

—Belgrano se perfiló como campeón.

—Veremos lo que viene detrás del empate.

—Detrás del empate vendrán otros triunfos.

—El hecho es que fuimos los que contrajimos el avance triunfal. Debemos por el suelo con aquello de que "no hay dos sin tres".

—Qué me cuenta de la sorpresa?

—Se lleva con honda el nombre de spartanos.

—La culpa de la derrota la tuvo el goal que le marcaron a Nuñ.

—¿Quiere decir que ganamos por suerte?

—Por suerte no; más bien por mala suerte nuestra.

—Pero no hubo juego lucido como se preveía.

—¿Y es así?

—Eso de los dos "grones"; de Sosa y Benavidez.

—Puro jarabe de pito.

—Pero en conjunto...

—En conjunto los del Norte.

—Porque salimos tres a dos.

—Natural.

—Alguna vez había de ser. Los "charras" han ganado siempre a los spartanos.

—Aunque a veces con rebuque.

Y hubo conato de pugilismo ya que habían entrado los adversarios al terreno peligroso del recuerdo.

—Estuvieron en un mal día los de Newell's Old Boys.

—Tal vez el cambio de colores.

—Lucharon con el partido de ayer casaca blanca.

—Por eso los desconociste.

—No tanto; después de la derrota frente a Belgrano, y ayer cuando Calzada empató en el segundo tiempo, el corazón empezó achicarse.

—No era para menos.

—Para menos sí para más...

Después con el goal de triunfo logrado por un penal nos volvimos unos

Fué justo el resultado final del match Nacional venció por elevado score a A. Sportsman

La rapidez de las jugadas y el entusiasmo de los jugadores fué la nota predominante del partido

No estábamos equivocados al anunciar como una lucha de perspectivas sumamente interesantes, la que sostuvieron ayer en el field de Gimnasia y Esgrima los equipos superiores de Tiro Federal y Belgrano. Los antecedentes de ambos conjuntos como asimismo la situación de ambos hacían pensar en que los hombres darían el máximo de sus fuerzas para adjudicarse la victoria que de favorecer a cualquiera de los contrincantes afianzaría la posición del victorioso en la tabla de posiciones.

MUCHO PUBLICO—No fué así de extraño que mucho antes de la hora fijada para el match un público numeroso y entusiasta ocupara las tribunas de Gimnasia y Esgrima con el fin de no perder un solo detalle del encuentro.

LA COMPOSICION DE LOS EQUIPOS—Al llamado del árbitro Bartolo en sustitución Ignacio Romeo Rotta que renunció, los

LA INCLUSION DE AYALA—

De acuerdo a lo anunciado en su oportunidad por DEMOCRACIA el capitán de Tiro Federal protestó la inclusión del jugador Genaro Ayala por considerarla ilegal.

Este asunto del que nos ocuparemos en su oportunidad dará lugar a incidencias sumamente interesantes.

EL PARTIDO—

La lucha desde un comienzo fué reñidísima. Las acciones correspondían a uno y otro bando sin distinción de superioridad y todos los hombres respondían más o menos en sus puestos actuando con gran entusiasmo. El resultado final habla elocuentemente de lo que fué el partido. No hubo superioridad de ningún bando jugando los 22 hombres con igual tesón. Tiro Federal tuvo en verdad más oportunidades para conseguir ventaja pero la pésima actuación en los tiros finales de López y otras veces la intervención eficaz de

juego luciendo en intervenciones oportunas en las cuales se debió emplear más de una ocasión a fondo. El resultado del partido dejó satisfechos a vencedores y vencidos que mutuamente reconocieron la justicia que ese resultado significaba.

LA ACTUACION DE LOPEZ—

Una cosa hubo que llamó la atención y que provocó una medida punitiva de parte de los dirigentes de Tiro Federal: la actuación de López quien perdió oportunidades increíbles hallándose sin chance al guardavalla contrario. Con tal motivo se ha resuelto su separación del primer conjunto en forma provisoria y no sería nada difícil que la Comisión Directiva en pos de ciertos antecedentes resolviera su eliminación definitiva de la institución.

LA ACTUACION DE LOS CONJUNTOS—

La paridad de las fuerzas equilibró los valores individuales



Facotti detiene un buen centro de Antonio Del Felice mientras Goicoechea salta en procura de la ball

equipos se arremetieron a la lucha así formados:

Tiro Federal: Facotti, Coccrane y Noé; Valdez, Fagiani y Denessini; Bonzi, Cattaneo, Calvet, Busolini y López.

Belgrano: Guida, Arbizu y Fernández; Carr, Pastrana y Castillo; Aquiles Del Felice, Goicoechea, Cristiani, Ayala y A. del Felice.

—Perdieron nomás los del Motherwell.

—No te lo decía yo: Pura bambolea.

—Pero, ¿y lo que se decía.

—Propaganda de la mercadería de ultramar.

—Y para mayor intriga, es paquete con rótulo pomposo.

—Si algunas veces me da ganas de organizar una gira.

—Con qué elemento?

—Con los muchachos del barrio.

Eso sí con un nombre "Yoni".

—Los del Motherwell no vienen disfrazados.

—¿Que no? Si hasta los colores renuncian al Carnaval.

—Vos habías porque le han ganado. Ni que fueras perdido.

—Yo soy del interior... y a mucha honra.

—Interior?... ¿Derecho o izquierdo?

—Extremista, toda la vida. Que en esto de fútbol no podemos negar que también somos de la Chicago Argentina.

la zaga visitante que hizo un gran partido alejó el peligro en todo momento. Transcurrió así el primer tiempo sin que ninguno de los bandos pudiera sacar ventaja y cuando dió comienzo el segundo half se creyó se definirían posiciones. Sin embargo ello no sucedió puesto que si bien la línea delantera visitante actuó con más precisión debido a la reacción sufrida por Ayala quien fué en ese período un forward peligroso y eficaz, la defensa local correspondió a ese

les. En los dos cuadros los hombres jugaron con igual entusiasmo y al esfuerzo de todos debió el resultado no desfavorable para ninguno de los bandos.

Sin embargo pudo notarse por ejemplo en el equipo tirofense la actuación destacada de Facotti que ya bien entrenado hizo un gran match cumpliendo a conciencia con su labor de eje medio. En la línea delantera Bonzi y Cattaneo constituyeron la acostumbrada peligrosa pareja que tuvo en Jaqué continuamente a la defensa contraria y en cuanto a Calvet demostró mucha fiabilidad y más de retomar en situaciones algo violentas pero nunca peligrosas ya que se desarrolló un juego limpio y caballeresco. En Belgrano Fernández como siempre fué el alma de la defensa bien secundado por sus compañeros. En las líneas de ataque Cristiani estuvo a la altura de otras veces sin ser por ello muy eficiente. Ayala el debutante comenzó jugando algo desentendido con sus compañeros para afirmarse en el segundo tiempo donde hizo un gran match encabezando todos los ataques. Esa actuación por cierto que no dejó de sorprender por cuanto no creíase que respondiera en tal forma. El resto del conjunto a igual que el arbitro bien.

POR UN PENAL SE IMPUSO NEWELL'S OLD BOYS A CALZADA

Beltramini y Silvio Bearzotti scorers

Sabiase que Calzada debía ser considerado rival de consideración para Newell's Old Boys. La actuación de ambos conjuntos en los matches que se llevan disputados en la temporada hacían pensar en una lucha reñida en la cual podría vencer cualquiera de los dos rivales. No fué así sin embargo pues Newell's Old Boys en el primer tiempo demostró una superioridad neta sobre su rival que realizó una defensa desahogada.

Sin embargo las constantes cargas de los rojinegros no dió resultados debido a la indecisión de sus águilas en los remates finales y la buena actuación de la defensa visitante. Solamente Beltramini logró vencer en una oportunidad al arquero visitante haciéndolo con un oportuno golpe de cabeza con el cual interceptó un tiro de Bearzotti al goal que hubiera sido neutralizado por Serena dada su colocación.

REACCION DE LOS VISITANTES

En el segundo período se notó una violenta reacción del equipo de Calzada que comenzó llevando repetidas cargas contra el arco defendido por Volger obligando a Rizzi y Bearzotti acudir a sus medios extremos para evitar contrariedades. Equilibró así la lucha en todo el período y cuando ya creíase que el partido terminaría con un empate una falta del back derecho de Calzada provocó un penal que tomado por Silvio Bearzotti no permitió a Serena evitarlo dada su violencia.

LOS CUADROS

La constitución de los equipos fué la siguiente:

Newell's Old Boys — Volger, Rizzi y Bearzotti; Chabrolin, Villa y Castagne; Peruch, Libonatti, Beltramini, S. Bearzotti y Morosano.

Calzada — Serena, Serena y U. zález; Oroco, Fugazza y Fiorentino; Incalcaterra, Rossito, Parí, Oficialdegui y Galimberti.

COMENTARIOS—

Mucho público asistió al partido lo cual se explica por la actuación tendida por ambos cuadros en lo que va del Campeonato. Nacional invierte hasta ahora jugaba ante el rival que, a pesar de haber caído derrotado por score elevado frente a Sparta el domingo anterior, tenía en su haber una buena victoria sobre Belgrano y una honrosa derrota frente al campeón del año anterior.

LA ACTUACION DE LOPEZ—

Una cosa hubo que llamó la atención y que provocó una medida punitiva de parte de los dirigentes de Tiro Federal: la actuación de López quien perdió oportunidades increíbles hallándose sin chance al guardavalla contrario. Con tal motivo se ha resuelto su separación del primer conjunto en forma provisoria y no sería nada difícil que la Comisión Directiva en pos de ciertos antecedentes resolviera su eliminación definitiva de la institución.

LA ACTUACION DE LOS CONJUNTOS—

La paridad de las fuerzas equilibró los valores individuales

río, por lo tanto el público asistió en masa con la esperanza de presenciar un hermoso partido. No fué defraudado en sus aspiraciones. Si bien Nacional mereció ganar, el score no debió ser tan elevado.

El resultado del partido debió ser un primer término a la actuación poco feliz de Castro que estuvo en un mal día, y, por otra parte, a la buena suerte que acompañó a sus delanteros, especialmente los winners (te fueron muy desdichados por Gómez y Mut, recargado en esa forma la labor de los backs del equipo ante los avances de los centrales salafos.

ACTUACION DE LOS 22 JUGADORES—

Ferrante. — Muy bien en las veces que le tocó intervenir lo hizo con mucho acierto y seguridad. El goal que le hicieron puede considerarse como inatajable; este es su mejor ejemplo.

Barcel. — El de la sangre nueva jugó un buen partido no obstante su compañero González le superó en todo momento. De este puede decirse que fué el mejor hombre de su equipo.

Conti. — Bien, como de costumbre, con la ventaja de que actuó con mucho linaje.

Núñez. — Nacional tiene en Núñez el hombre que necesitaba para el difícil puesto de centre-half, a pesar de tenerse las que ver con Bucl, que es un buen "entre forward". Se fue ampliamente, defendiendo y apoyando a su equipo con

un entusiasmo único.

Rosendo, que suplantó a Cavalli por encontrarse este lesionado, estuvo discreto. De los forwards todos por igual jugaron con mucho entusiasmo, destacándose Sotelo por su oportuno remate y buena colocación.

Del equipo perdedor—Castro. — Estuvo desconocido; débase seguramente a la falta de training. A su indecisión débense varios contrastes que pudieron ser evitados con un poco más de arrojo.

Pérez. — Regular, más bien flojo; es necesario dejar las gambetas y alejar el peligro en los momentos de apremio; tiene mucha confianza en sí mismo que resulta perjudicial para su bando.

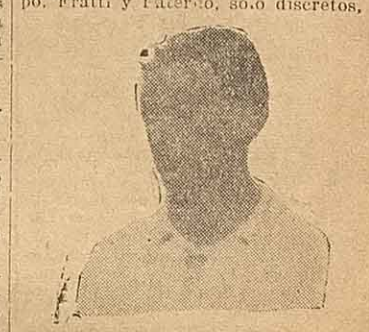
Guindani. — Bien; fué el mejor de la defensa en su cuadro. El flanco juega con mucho corazón.

Mut. — Mal; su tendencia a correrse demasiado al centro y dejar en completa libertad al wing crea situaciones de apremio para su bando; también lo notamos algo violento en sus intervenciones es necesario un poco de moderación.

Montenegro. — Jugó resentido de un tobillo y a pesar de eso su actuación fué discreta.

Gómez. — Adolece del mismo defecto que Mut; abandona enormemente al wing dejándolo en completa libertad; no obstante, tiene pasta; con un poco más de entendimiento con sus compañeros puede resultar un buen half.

De los forwards se destacaron notablemente Bucl y Adet que fueron la pesadilla constante de Núñez, Campo, Pratt y Patricio, sólo discretos.



CONTI

especialmente Patricio que a pesar de que parece tener buenas condiciones lo notamos que juega con algo de miedo.

El arbitro—En reemplazo de Roca I. jugó A. B. áncu que a pesar de tener algunos pequeños errores como el penal visible de Conti que no cobró, actuó discretamente.

SPARTA DERROTO EN BUENA FORMA CENTRAL CORDOBA

Reapareció el half Marin

Ante regular cantidad de aficionados Central Córdoba se midió ayer en su propio field con Sparta por la disputa de los dos puntos reglamentarios.

La vieja rivalidad de los dos equipos hizo creer que se podría presenciar una lucha interesante y esa esperanza no fué defraudada por el juego, pues si bien no fué un match muy emocionante por las situaciones que se produjeron, hubo en él alternativas lucidas donde el público vio satisfecha sus aspiraciones.

MARIN DE CENTREHALF—

La ausencia de Lázari quien se halla lesionado gravemente, provocó la reaparición de Marin en el puesto de centrehalf. La actuación del conocido jugador no estuvo a la altura de sus antecedentes debido a su falta de training y recargo la labor de los zagueros que debieron suplir algunas de sus fallas.

SPARTA JUGO MEJOR EN EL SEGUNDO TIEMPO—

El triunfo de Sparta es justo. Si bien en el primer time los locales demostraron más empeño actuando por mayor tiempo en la zona peligrosa sus remates carecieron de peligro. Sparta por el contrario llevó su ventaja más de acuerdo a las condiciones de la lucha y a pesar de la costumbre pernicioso de Benavidez de abandonar su puesto para irse en

filigranas, demostró más cohesión.

LA ACTUACION DE NUIN—

El conocido guardavalla estuvo evidentemente en un mal día, o debe pensarse que no desea seguir prestando sus servicios en Central Córdoba, confirmando así la versión de sus deseos de actuar por el Club Atlético de Buenos Aires.

Ello quedó evidenciado en la obtención del primer goal de los visitantes donde se le anuló en forma



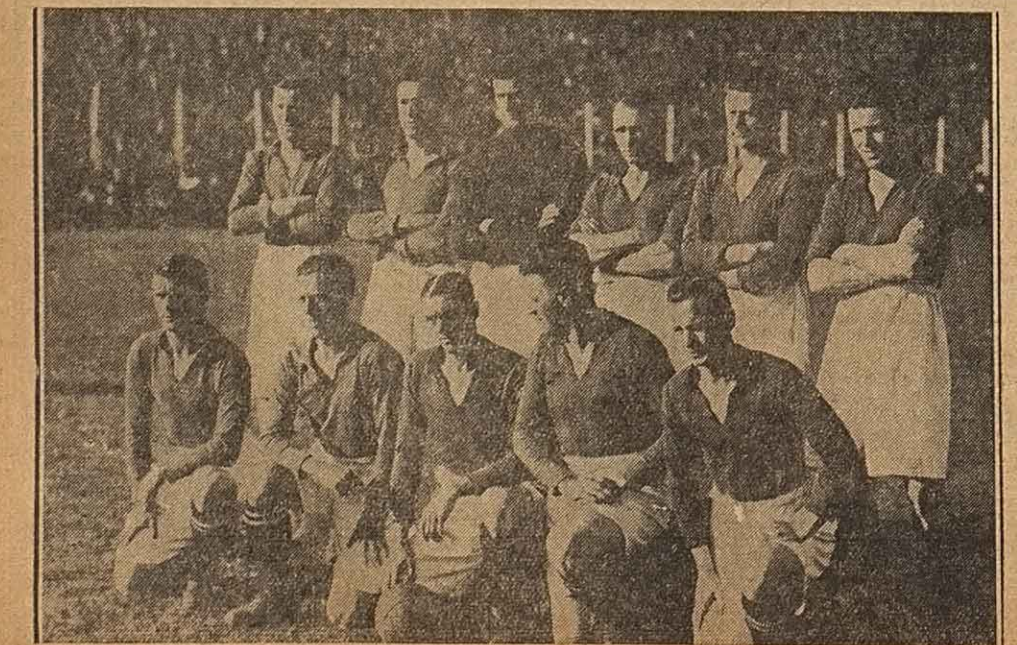
BUSSOLINI

sorprendente y en las demás actuaciones actuó con visible desgaño.

COMO FORMARON LOS CUADROS

Central Córdoba: Nuin, Garramendi y Bussano; Medina, Marin y Soldeville; Bussolini, Otegui, Sosa, Calvi y Reale.

Sparta: Bonche, Capitanelli y Barbieri; Tornati, López y Etchepare; Tonghini, Arias, Benavidez, Plano y Jáuregui.



El conjunto escocés perdedor



Equipo de "Capital" que venció en forma brillante al Motherwell